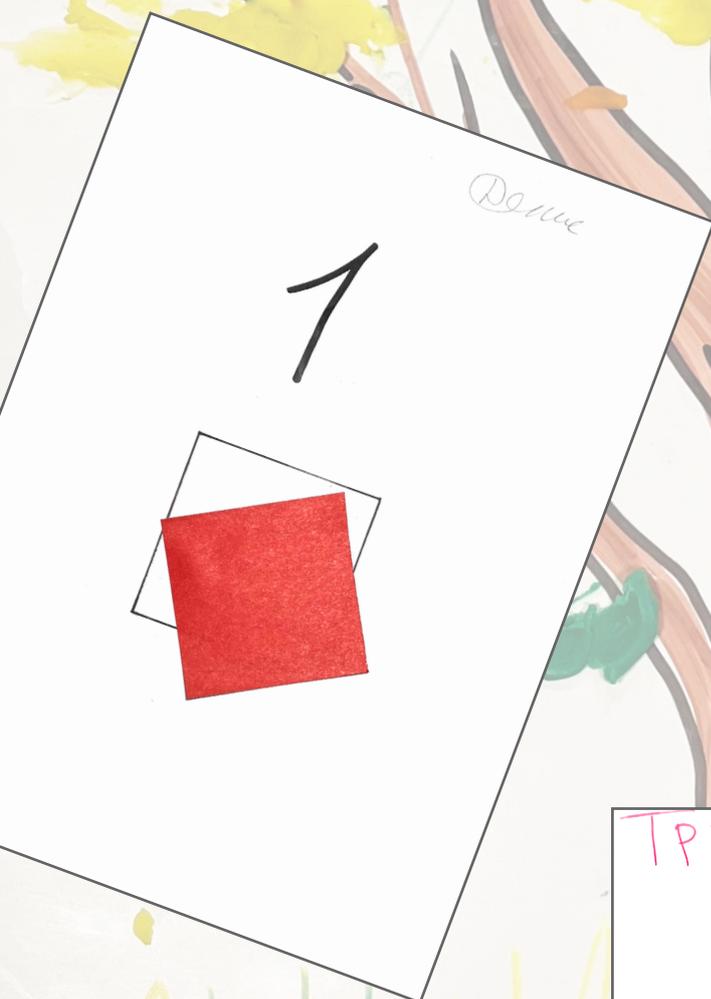


Т.А. Бондарь, Н.Л. Фокина

**Комплект методических
материалов для проведения
уроков в группе подготовки
к школе для детей с ТМНР**



Т.А. Бондарь, Н.Л. Фокина

**Комплект методических
материалов для проведения
уроков в группе подготовки
к школе для детей с ТМНР**



Москва
Теревинф
2023

УДК 376.1.026.9-056.26:373.29

ББК 74.509.1+74.506-26

Б81

Бондарь, Т. А.

Комплект методических материалов для проведения уроков в группе подготовки к школе для детей с ТМНР / Т. А. Бондарь, Н. Л. Фокина. — М.: Теревинф, 2023. — 104 с. — ISBN 978-5-4212-0677-4.

И. Фокина, Н. Л.

Издание представляет собой практическое пособие и содержит материалы для проведения группового фронтального занятия по развитию познавательной сферы в группе детей с различными нарушениями развития (в т.ч. ТМНР). Авторы — специалисты-дефектологи с многолетним опытом работы — предлагают рекомендации по организации урока в группе подготовки к школе. Уделено внимание различным особенностям детей с нарушениями развития, которые необходимо учитывать при подготовке и проведении урока, подборе материала. Рассмотрены варианты адаптации материала для детей с грубыми нарушениями сенсомоторной, эмоционально-волевой и познавательной сфер.

Пособие адресовано логопедам, дефектологам, коррекционным педагогам, психологам, работающим в группах подготовки к школе для детей с нарушениями развития. Также оно может быть полезно родителям особых детей.

Издание подготовлено в рамках проекта РБОО «Центр лечебной педагогики» при поддержке Благотворительного фонда Сбербанка «Вклад в будущее».



Центр
лечебной
педагогики



Вклад
в будущее
СБЕР

Иллюстрации Е.А. Полетаевой

Специальное редактирование И.С. Константинова

Макет и верстка Д.Р. Павлов

Корректор Н.А. Жигурова

ISBN 978-5-4212-0677-4

© Т.А. Бондарь, Н.Л. Фокина, 2023

© Е.А. Полетаева, 2023

Содержание

Введение	4
Организация урока для детей с ТМНР	5
Что необходимо учесть при работе с детьми с ТМНР.....	6
Особенности проведения урока для детей с ТМНР.....	9
Как выбрать материал для проведения урока.....	12
Примерные варианты тем для проведения урока	14
Элементарные математические представления как средство развития мышления.....	15
Примеры заданий по различным темам с использованием материалов пособия.....	20
Универсальные шаблоны заданий.....	22
Литература	103

Введение

Подготовка урока – это всегда большая и непростая работа для любого учителя. Существует множество книг и тетрадей по подготовке к школе, но часто они не подходят для проведения урока с детьми с тяжелыми и множественными нарушениями развития (далее – ТМНР). Одна из причин этого в том, что подобные тетради предназначены для маленьких детей, и авторы стараются сделать страницы как можно ярче и привлекательнее, часто используют придуманных персонажей или стилизованные изображения. Все это зашумляет рисунок, затрудняет опознавание и отвлекает детей. Кроме того, в массово распространяемых тетрадях изображения чаще всего мелкие, работа с ними требует высокого уровня произвольности и точности при выполнении заданий, что недоступно для наших учеников. Детям с ТМНР более, чем другим, нужны для занятий реалистичные, четкие, контрастные, достаточно крупные изображения без дополнительных элементов и украшений.

В этом пособии представлены задания, которые мы используем в Центре лечебной педагогики «Особое детство» при проведении познавательного фронтального занятия в группе детей с ТМНР. С такими заданиями дети могут справиться самостоятельно или с минимальной помощью.

Наше пособие поможет учителю сделать много похожих заданий с небольшими вариациями, исходя из текущих задач и возможностей ваших детей, которым обычно требуется много повторяющихся однотипных заданий. Отметим также, что с помощью материалов пособия вы сможете сами решать, когда и к какой теме переходить, достаточно быстро подготовите нужное задание или выберете его из уже готовых.

Мы надеемся, что наша книга немного облегчит учителям, работающим в классах с детьми с ТМНР, процесс подготовки к урокам.

Организация урока для детей с ТМНР

Возможность жить, общаться и развиваться вместе со сверстниками должна быть у каждого человека – взрослого или маленького, «нейротипичного» или с особенностями развития. Ребенок, взрослея, общается, находит друзей и учится сначала в компании детей на детской площадке, в группе раннего развития, в детском саду, а позднее – в школе. Школьное обучение для подавляющего большинства нормативно развивающихся детей происходит в классе, среди сверстников.

Для ребенка с нарушениями развития любая из этих ступеней может оказаться недоступной: он не всегда может адаптироваться в детском коллективе, вписаться в группу детского сада и принять действующие там правила, освоить программу дошкольного образовательного учреждения. Трудности, которые не позволили ребенку адаптироваться в детском саду, с возрастом не нивелируются, а, напротив, нарастают и могут стать серьезным препятствием к поступлению в школу и получению образования на том уровне, который ребенок мог бы освоить. Именно поэтому одной из основных задач нашей работы является включение ребенка дошкольного возраста в группу и освоение им групповых форм работы. Параллельно каждый такой ребенок посещает индивидуальные занятия, направленные на познавательное и физическое развитие, формирование продуктивной деятельности.

Задачи, которые решаются в процессе таких комплексных занятий по подготовке к школе, можно условно разделить на две категории. Первую составляют задачи формирования эмоционально-волевого и социально-личностного компонентов готовности к школе. Вторая категория задач представляет собой когнитивную подготовку к школе – развитие познавательных процессов, сообщение ребенку необходимых для обучения сведений, формирование у него знаний, умений и навыков. При этом групповые занятия направлены, главным образом, на решение задач первой категории, в то время как на индивидуальных занятиях чаще решаются задачи второй.

Характерно, что на индивидуальных занятиях ребенок часто показывает более высокие результаты и может выполнить более сложные задания, чем в группе. Более того, и усваивать новые знания и умения многим детям легче в ситуации индивидуального занятия. Возникает соблазн обеспечить ребенку возможность индивидуального обучения, в рамках которого он легче и быстрее освоит тот материал, который потенциально ему доступен. Однако мы считаем важной групповую форму занятий, так как в этом случае у ребенка есть возможность участвовать в совместной деятельности, слышать других ребят, соизмерять свои желания с желаниями других, учиться исправлять ошибки.

Общей целью, которая ставится при подготовке к школе, является возможность применять в группе те умения, которыми ребенок овладевает в более комфортном для него индивидуальном формате.

Обучение в классе дает незаменимый опыт организации своего поведения, решения различных задач в менее комфортных условиях, в присутствии разных людей, а не

только индивидуально с хорошо знакомым педагогом или родными. Формирование простейших математических представлений, навыков речевого общения, знаний об окружающем мире – все это необходимо для решения в дальнейшем повседневных задач в различных ситуациях: в магазине, на улице, в транспорте и т.п.

Одним из основных в группе подготовки к школе является фронтальное занятие за партами. На первых этапах первостепенная задача – освоение нового пространства и новой социальной ситуации, структуры и правил урока. Ребенок постепенно понимает, как устроен класс, где и что в нем находится. Привыкает к присутствию других ребят, к тому, что учитель находится не рядом и обращается не всегда лично; ребенок учится принимать общие для всех правила: сидеть за своей партой, не кричать, ждать и многое другое. На этом этапе ребята на уроке не узнают новое, а учатся применять уже освоенные на других занятиях навыки. Когда общая структура урока освоена, на первый план постепенно выходит его познавательное содержание. Теперь на уроке происходит не только демонстрация знаний, но и усвоение нового учебного материала.

Эти принципы организации урока актуальны при работе с разными категориями детей, в том числе с аутизмом, нарушениями интеллекта, сенсорными нарушениями, а также с тяжелыми множественными нарушениями развития. Работа в группе для детей с ТМНР имеет свою специфику и часто вызывает большие трудности. В группе подготовки к школе для этих детей проводятся разные занятия, в том числе игровые, музыкальные, ЛФК, ручная деятельность и, конечно, урок.

Подготовка урока в классе для детей с ТМНР занимает у учителя много времени и требует адаптации учебного материала к возможностям детей. Педагогу необходимо многое учесть, принять во внимание и подготовить к началу урока. Одну из самых больших сложностей представляет вопрос: чему учить детей с ТМНР на уроке, что и в каком объеме им будет доступно, в какой последовательности давать эти знания. Прежде чем рассмотреть эти вопросы, определим, кто такие дети с ТМНР, почему работа с ними столь специфична и требует особого подхода.

Что необходимо учесть при работе с детьми с ТМНР

В категорию детей с ТМНР попадают очень разные дети, у которых есть врожденные или приобретенные в раннем возрасте сочетания нарушений двух и более функциональных систем организма и выраженные интеллектуальные нарушения.

Возникновение ТМНР обуславливается наличием органических поражений центральной нервной системы (ЦНС), генетических аномалий, эпилепсии, нейродегенеративными заболеваниями, нарушениями обмена веществ и т.д.

По определению И.Ю.Левченко, дети с ТМНР – это полиморфная группа, психическое развитие таких детей по своим сенсорным, двигательным, речевым, эмоциональным и интеллектуальным возможностям проходит в особых условиях восприятия окружающей действительности.

Несмотря на разнообразие диагнозов и состояний, есть несколько общих важных положений, которые необходимо учитывать при подготовке урока.

Особенности зрения и слуха. Если на уроке есть хотя бы один ребенок с выраженным нарушением зрения, то все, что будет показано и рассказано на занятии, должно быть проанализировано с точки зрения этого ребенка: увидит ли он то, что показывает учитель, сумеет ли распознать? Изображения, которые будут использованы, должны быть достаточно крупными, четкими и яркими, контрастными, но не перегруженными обилием деталей. Необходимо обеспечить достаточное освещение доски и парты (иногда используется индивидуальная подсветка парты) и оптимальное расстояние между ребенком и тем, что ему предлагается увидеть. Возможно, достаточно будет посадить ребенка на первую парту, а может быть, придется класть этому ребенку на парту те же изображения, которые показывает учитель всему классу. С кем-то придется отказаться от картинок и использовать реальные предметы. Для тотально невидящего ребенка материал и задания придется специальным образом адаптировать.

Даже если в классе нет ребят с нарушениями слуха, учителю необходимо вдумчиво оценить все звуковые воздействия на уроке. Первое и самое важное: откуда и как учитель говорит. Возможно, потребуется сопровождать речь жестами или графическими символами. Часто для привлечения внимания, для поддержания интереса на уроке используются различные звучащие предметы и игрушки. Необходимо обратить внимание на то, все ли дети слышат их звук и не вызывает ли он у кого-то дискомфорт. Кроме того, звучащие игрушки могут перевозбуждать ребят, а значит, такие воздействия необходимо дозировать.

Если в группе есть дети с эпилепсией, необходимо выяснить у родителей, не спровоцируют ли приступ определенные звуковые, зрительные или другие стимулы.

Возможности привлечения и удержания внимания, которое у учеников с ТМНР очень нестойкое. Бывает, что собрать общее внимание на уроке возможно всего на несколько секунд: пока летят мыльные пузыри, пока звучит и зажигается лампочка в звучащей кнопке и т.п. В результате учителю приходится или дублировать то, что он показывает, для каждого в отдельности, или организовывать и представлять учебный материал так, чтобы он оказался в том коротком промежутке общего внимания, который получается организовать на уроке. В разных группах для проведения урока учителю понадобится разное количество ярких событий, которые собирают внимание детей. Это могут быть игрушки и предметы с привлекательным или неожиданным эффектом. Кроме мыльных пузырей и звучащих кнопок мы используем горки с шариками или машинками, необычные светящиеся или звучащие волчки, доски с вкладышами, магнитные конструкторы, пульверизаторы-брызгалки, гофрированную трубу, звучащие кнопки и многое другое.

Еще один хороший способ привлечь и удержать внимание детей – организовать затемнение в классе и ярко осветить только тот участок, на котором демонстрируется материал.

При подготовке урока важно учитывать время, в течение которого ребята способны сосредоточиться на выполнении задания. Оно бывает очень разным даже внутри одного класса. Необходимо заранее продумать возможность увеличения или уменьшения количества повторов. Например, одному ребенку для выполнения задания можно дать только 2 фигурки, другому – 6, а третьему – 8, и при этом они завершат его примерно одновременно. Также бывают необходимы вариации одного и того же задания: одному ребенку можно дать задание чуть сложнее, а другому чуть проще, чем всем остальным.

Например, для большинства ребят дается задание: «выбери и приклей красные круги», одному ребенку для выбора среди красных кругов достанется только два синих, а другому – еще и красные квадраты.

Моторные возможности детей. Это принципиально важный момент при выборе заданий, которые вы предложите для самостоятельного выполнения. Задание должно быть адаптировано к двигательным возможностям и доступно для каждого ребенка, присутствующего на уроке. Многие дети с выраженными двигательными нарушениями могут не справиться с графическими заданиями, в этом случае приходится придумывать другую форму, в которой они могли бы дать ответ и выполнить задание. Ниже мы подробнее остановимся на том, как можно изменить, модифицировать графические задания. В случае очень грубых моторных нарушений (ДЦП, синдром Ретта) ребенок может показывать свой ответ движением глаз, головы с использованием специальных технических устройств.

Еще один важный момент – размещение листа на столе. Иногда достаточно закрепить лист с помощью скотча, в других случаях необходимо использовать наклонный планшет или другие специальные приспособления.

Эмоциональные особенности. Довольно часто в структуру множественных нарушений входят расстройства аутистического спектра (РАС).

Для таких детей, помимо особенностей восприятия и моторных особенностей, важно учитывать их специфические интересы, которые часто ориентированы не на взаимодействие с учителем, а на конкретные предметы или индивидуальные способы действий с ними. В таких случаях помогает правильно подобранное содержание задания, включение любимого действия (например, выкладывание в ряд), использование привлекательного цвета или символа, появление любимого персонажа. Например, в задании «приклей на большую тарелку большие яблоки, а на маленькую – маленькие» на листе нарисованы не просто две тарелки, а около одной приклеена фигурка Маши, а возле другой – Медведя.

Кроме того, наличие у одного или нескольких детей аутизма определяет необходимость создания привычной структуры – стереотипа урока (определенная закрепленная последовательность событий и заданий). Знакомый стереотип урока делает этапы занятия более предсказуемыми, и это помогает детям дольше оставаться продуктивными и лучше регулировать свое поведение.

Нарушения речи и коммуникации. У детей с ТМНР, как правило, есть нарушения как импрессивной речи (понимания высказываний другого), так и экспрессивной (возможности самостоятельно что-то сообщить с помощью звучащей речи). На уроках, так же как в повседневной жизни, в общении с такими детьми педагогам необходимо активно использовать средства АДК: понятные детям символы – жесты, предметы, картинки.

Это далеко не полный перечень того, что важно учесть при подготовке к уроку, но наиболее общие и важные аспекты, которые необходимо прояснить в первую очередь. Именно они во многом определяют то, как будет строиться урок, какие материалы и виды заданий понадобятся.

В одну группу могут быть включены дети с различными особенностями развития, для которых актуальны близкие, похожие задачи. При этом важным критерием при форми-

ровании группы является темп активности и реагирования детей на события, а также биологический и психологический возраст детей.

Особенности проведения урока для детей с ТМНР

Теперь поговорим об особенностях проведения урока для детей с ТМНР в целом.

Как и любой другой урок, его можно разделить на несколько частей:

- организационный этап;
- проверка домашнего задания;
- усвоение новых знаний, умений и навыков;
- закрепление изученного;
- подведение итогов.

Начинать и заканчивать урок лучше приятными, несложными заданиями или играми: можно использовать звучащие игрушки, «необычные», «редкие» или просто любимые задания и предметы.

Некоторые части урока в начале обучения могут быть сокращены или отсутствовать в структуре. Например, пока дети могут участвовать в уроке только 10–15 минут, домашнее задание можно не давать и, соответственно, не проверять. Постепенно, по мере увеличения продолжительности проведения урока и освоения детьми его основных этапов, проверка и выдача нового домашнего задания становится неотъемлемой частью урока.

В основной части урока дети знакомятся с предметами, событиями и явлениями окружающего мира и их взаимосвязями. Обычный первоклассник, увидев картинку, может вспомнить свой опыт и свои ощущения (как пахнет сирень, как прятался от дождя и т.д.) и опереться на них при выполнении задания. Ребенку с ТМНР для формирования тех же взаимосвязей необходимы дополнительные опоры или ступени. Такими ступенями могут быть манипуляции с реальными предметами (потрогать, понюхать, попробовать яблоко, подобрать пару варежек) или моделями предметов (одеть куклу, запустить кораблик). В своей практике с той же целью мы активно используем моделирование явлений. Например, брызгаем из пульверизатора, чтобы изобразить дождь и предлагаем детям спрятаться под зонтом; кладем на большой платок кусочки салфеток и подбираем, держа ткань за края, изображая снегопад. Кроме того, на уроке часто используются элементы конструирования и ручного труда: воткнуть в брусок пластилина счетные палочки, чтобы получился забор, или построить домик из кубиков. Все это способствует получению дополнительного чувственного и предметного опыта, дает возможность полнее понять объяснение учителя и помогает лучше усвоить материал.

На этапе закрепления и проверки усвоенного материала детям предлагаются листы с заданиями для самостоятельного выполнения. Такие задания помогают формировать соотношение предмета с его схематическим изображением, тренируют навыки ручной деятельности и графические навыки, а также способствуют формированию элементарного логического мышления.

Чем сложнее состояние детей, тем больше должно быть практического опыта и меньше, короче и проще – задания на листах.

Перед окончанием урока выполненные задания можно оценить, показать всем детям и повесить на доску.

Для детей с ТМНР принципиально важно использование различных опор при объяснении нового материала и для обозначения происходящих событий, этапов урока. Одним из вариантов такой опоры может быть картиночное или предметное расписание. Например: колокольчик, доска с вкладышами, кисточка или лист бумаги, волчок или звучащая кнопка, выложенные в ряд; картинки или предметы, разложенные в ячейки ящика-расписания. Это помогает детям лучше осознавать время и ориентироваться в последовательности событий. Например, если ученик любит запускать волчки и ждет этот момент, то в расписании можно показывать, что волчок будет после того, как ребенок выберет и приклеит на лист машинки.

Для проведения урока используется много наглядного материала: реальные предметы, макеты, муляжи, крупные изображения. Демонстрационный и рабочий материал, используемый на уроках для детей с ТМНР, должен обладать рядом характеристик. В первую очередь мы выбираем предметы, которые знакомы детям по их повседневному опыту. При использовании реальных предметов или макетов важно, чтобы они были безопасными: ребенок может их уронить, бросить в кого-то или взять в рот.

Предметные картинки, используемые для фронтального показа, должны быть достаточно крупными, четкими, реалистичными, без лишних деталей. Часто в начале обучения, когда у детей еще непрочен сформирован навык соотнесения предмета и изображения, мы используем фотографии реальных предметов, распечатанные на листах формата А4. Желательно, чтобы изображения соотносились по размеру с реальными предметами и были соблюдены реалистичные пропорции. При показе ряда из нескольких картинок они также должны соотноситься между собой по размеру. Например, помидор больше редиски, но меньше тыквы.

Среди сюжетных картинок для использования на уроке лучше выбирать те, где изображено одно конкретное действие. Например, при изучении темы «Зима» показываем три отдельных картинки: дети строят снеговика, мальчик катается на санках, девочка на коньках, – а не одну картинку со всеми действиями одновременно.

В настоящее время в продаже есть большое количество печатных материалов с заданиями для проведения уроков. Но для класса детей с ТМНР из всего обилия материалов часто оказываются подходящими только некоторые страницы или отдельные задания. В каждом конкретном классе при подборе материалов учитель исходит из того, какие задания будут доступны детям, какие потребуют повторения и в каком количестве. Поэтому часто учителю приходится самому готовить задания для выполнения на уроке.

На индивидуальных занятиях ребенок обычно может выполнять гораздо более сложные задания, у педагога есть возможность гибко подстроить ситуацию или задание так, чтобы ученик точно справился, вовремя оказать необходимую помощь (в том числе физическую) или дать подсказку. Ситуация урока гораздо более сложная, и учитель должен заранее предусмотреть варианты возможной помощи, продумать задания так, чтобы ученики могли справиться самостоятельно или с минимальным участием взрослого.

При работе с детьми с ТМНР мы выделяем в каждом задании три аспекта: учебно-познавательные задачи, планирование деятельности, техническое исполнение задания. Каждый из аспектов требует от педагога отдельного внимания. Ниже приведены несколько приемов, которые могут помочь педагогу.

Самый первый и очевидный из них – повторение отдельных заданий в течение нескольких уроков, возвращение к их выполнению снова и снова на различном материале. Например, детям каждый раз дается одна коробочка с фигурками, которые надо наклеить на разные половины листа. Но на одном уроке это будут квадратики и кружочки, на другом – мячики и куколки и т.д. Такие однотипные задания позволяют сформировать навык сортировки и приклеивания. В задании на странице 79 на разных уроках можно предложить приклеить для каждого человечка зонтик, флажок, шарик, цветочек и т.п. При этом одна и та же идея соответствия, один и тот же общий формат задания не надоедают ребенку в силу различного смыслового контекста (дождь, праздник, день рождения, подарок для мамы и т.п.).

В некоторых группах можно повторять уроки несколько раз практически без изменений. Так ученикам легче запомнить и понять схему урока, последовательность событий на нем, что закладывает основу для простейшего планирования. Это позволяет детям стать более самостоятельными и успешными в выполнении заданий.

Для облегчения задачи планирования деятельности и технической стороны задания можно варьировать размер и количество изображений. Это зависит от специфики задания и возможностей учеников. Так, можно предложить детям один крупный дом, части которого необходимо соотнести с геометрическими фигурами из бумаги и наклеить их на лист поверх контура. Когда это задание освоено, можно предложить лист, на котором будет два – четыре более мелких изображения.

Чаще всего задания, предлагаемые в рабочих тетрадях, выполняются ручкой или карандашами. Однако графическая деятельность для детей с ТМНР оказывается затруднена или недоступна, требуется переделать, модифицировать задание и упростить его. Для облегчения выполнения заданий можно, с одной стороны, уменьшить количество операций. Например, для выполнения аппликации использовать не клей, а наклейки. С другой стороны, можно использовать доступные детям инструменты для обозначения ответа. Например, задание «найди все яблоки» можно выполнять такими способами:

- раскрасить карандашом;
- поставить внутри яблока какой-то знак восковым мелком или пастелью (штрих, галочку и т.д.);
- отметить краской (с помощью кисточки, ватной палочки или пальца);
- использовать штамп (со штемпельной подушечкой или краской);
- приклеить кусочки цветной бумаги или наклейки;
- прилепить кусочки пластилина.

При выполнении заданий используются доступные техники и инструменты, которые могут быть разными у детей в одной группе. Педагог выбирает наиболее подходящий способ выполнения задания для каждого ребенка на данный момент.

У детей с ТМНР наблюдаются трудности зрительно-моторной координации и ориентации в пространстве листа, сложности с удержанием простой программы действий, поэтому при выполнении заданий на листах зачастую нужно дополнительное обозначение, куда конкретно надо приклеить картинку, цифру и т.д. Это могут быть точки, контуры, линии, которые показывают, где следует приклеить или нарисовать фигуру. Например, при выполнении аппликации «Снеговик» используется лист с контурами трех кругов разного размера, на которые необходимо наклеить соответствующие фигуры. В задании на странице 59 детям необходимо разместить капли на места, которые обозначены точками. Когда такой способ выполнения освоен, можно дать детям чистый лист, на котором то же самое задание выполняется без дополнительной подсказки.

Для первых заданий на листах удобно использовать формат А3. Лист, близкий по размеру к парте, проще заметить и осознать как учебную принадлежность. Он позволяет делать изображения очень крупными, на нем легче выполнять графические задания. В процессе работы учитель самостоятельно решает, в какой момент можно переходить к заданиям на листах формата А4.

Целесообразно собирать выполненные задания в папку или альбом. Это позволяет при необходимости вернуться к предыдущим заданиям или темам. А родители и педагоги могут наглядно отследить прогресс ребенка.

Однако использование альбома на уроке требует от детей освоения ряда навыков: достать альбом из портфеля, найти и открыть нужную страницу и т.д. Поэтому альбом на уроке для детей с ТМНР появляется далеко не сразу.

Стоит отметить, что одни и те же или очень похожие задания могут быть использованы на разных занятиях, но акцент в них будет смещен на разное. Если ставится задача развития ручной умелости, возможности пользоваться инструментами (клеем-карандашом, кистью, мелком, ножницами и т.п.), то основной акцент смещается на освоение новых техник выполнения, на их качество: научиться приклеивать, резать, проводить линию, попасть в контур и т.д. А на уроке математики или окружающего мира важнее, чтобы ребенок правильно нашел нужный объект, а качество графической составляющей не так важно.

Как выбрать материал для проведения урока

Весь материал, который мы предлагаем детям, можно условно разделить на два направления. Это «Лексические темы», когда происходит знакомство с названиями и значением предметов, различными явлениями окружающего мира, и «Элементарные математические представления». Знания о «математической» стороне мира позволяют соотнести предметы друг с другом, установить логические взаимосвязи, познакомиться с понятиями размера, формы и т.д. Таким образом, эти понятия дают возможность выстроить своеобразную «когнитивную сетку», которая позволяет логично выстроить знания в общую картину.

«Элементарные математические представления» осваиваются с гораздо большим трудом, хотя это те слова и понятия, которые все время встречаются в повседневном общении: «один», «много», «больше», «меньше», «столько же» и другие. А также понятия, связанные с базовыми сенсорными эталонами: основные цвета, формы, понятия «го-

рячо» – «холодно» и т.п. Все они оказываются нужны в повседневности, в быту, но являются достаточно абстрактными и с трудом усваиваются ребенком с ТМНР. Поэтому к одной и той же теме необходимо возвращаться снова и снова на разном лексическом материале. Важно отметить, что освоенная тема так называемой «когнитивной сетки» резко расширяет возможности ребенка. Например, ребенок, который осознал противопоставление «горячо – холодно», становится сговорчивее в вопросах безопасности (понимает, почему нельзя трогать горячий чайник), терпимее относится к процессу одевания на прогулку (зимой на улице холодно, что ж поделаешь). Ребенок, который умеет строить соответствие, при наличии двигательных возможностей для этого может накрыть на стол для гостей. На основании парных противопоставлений (большой – маленький) можно выстраивать более сложные ряды (большой – средний – маленький).

Таким образом, при выборе темы урока лексическая составляющая определяет предметный и наглядный материал, который вам понадобится. А темы «когнитивной сетки» помогают выстроить логику освоения материала, дают базу для разработки заданий на обобщение, классификацию, выстраивание логических связей.

Например, при изучении темы «Фрукты»: на одном уроке их необходимо раскрасить, на другом – рассортировать, на третьем – приклеить в определенной последовательности, чередуя апельсины и бананы, и т.д. Таким образом, при сохранении лексического наполнения урока мы варьируем его когнитивную составляющую.

Обучение новому происходит на основе уже освоенного. Известно, что чем больше человек знает, тем проще ему учиться дальше. Дети с ТМНР очень ограничены в своих знаниях, поэтому необходимо дать им в качестве дополнительной опоры тот или иной стереотип – определенную повторяющуюся последовательность событий или действий.

В любом уроке есть три составляющие, которые позволяют варьировать трудность заданий: лексика, «когнитивная сетка» и «техника выполнения задания». Если вы только начали осваивать какую-то новую лексическую тему, то для самостоятельного задания используйте хорошо освоенный, знакомый навык и привычные, уже освоенные понятия «когнитивной сетки». Если лексика используется знакомая, можно усложнять или отрабатывать темы «когнитивной сетки». А на этапе закрепления темы и при повторении можно усложнять «техническую» часть задания. Например, не приклеить, а обвести или соединить изображения. Нельзя делать сложными две, а тем более все три составляющие.

Ниже приведены темы, которые чаще всего встречаются в группах для детей с ТМНР. Их можно дополнять или убирать в зависимости от конкретной группы, с которой вы работаете. Многие лексические темы «привязаны» ко времени года. Например, о фруктах и овощах логично говорить осенью, о варежках, снеге и елке – зимой, а о траве, бабочках и цветах – весной. Другие темы не так зависят от времени года: тело человека, посуда или транспорт. Исходя из сказанного выше, мы расположили темы в определенном порядке.

Примерные варианты тем для проведения урока

- Группа (дети)
- Лето
- Осень
- Листья
- Овощи
- Фрукты
- Дождь (тучи, зонт)
- Одежда осенью
- Домики для людей и зверей

- Снежинки, снег
- Елка
- Украшения для елки
- Варезки
- Снеговик
- Одежда зимой (шапки, шарфы)
- Зимние забавы (горка, лыжи, коньки)
- Птички (снегири, синички, воробьи)

- Сосульки
- Таяние снега
- Кораблики
- Мимоза
- Верба
- Почки, листья
- Семена
- Трава
- Одуванчики
- Бабочки

Темы, которые можно изучать в любое время года

- Транспорт
- Профессии
- Кошка

- Собака
- Домашние животные
- Рыбки (аквариум)
- Посуда
- Тело: чистим зубы, моемся
- Дом
- Магазин

Одна и та же тема может сохраняться как на этапе подготовки к школе, так и во время обучения в школе. Но содержание изучаемого материала будет постепенно усложняться и расширяться, выходить за рамки привычных знаний. Например, постепенное многолетнее наблюдение за сменой времен года поможет ребенку осознать, что все люди живут в тех же «реалиях» времен года, что и он, как зависит деятельность и развлечения людей от времени года.

Элементарные математические представления как средство развития мышления

Мышление – один из самых сложных психических процессов – лежит в основе обучения. Выделяют основные операции мышления: анализ, сравнение, абстрагирование, синтез, обобщение, классификация, конкретизация, индукция, дедукция [13]. Элементарные математические представления и сенсорные эталоны задают «когнитивную сетку» – структуру, которая содержит основные базовые элементы, необходимые для формирования этих мыслительных операций.

Формирование мышления страдает при различных нарушениях развития, но механизмы таких нарушений будут разными. Так, нарушения интеллекта определяют **«потолок»** развития мышления, освоение ребенком только элементарных его форм и невозможность продвинуться дальше, освоить относительно сложные логические отношения. Такое мышление отличается конкретностью, наглядностью, примитивностью, усвоенный материал не переносится на другие ситуации, виды деятельности [4].

Сенсорные нарушения ограничивают чувственный опыт ребенка, в связи с чем постепенно нарастает **дефицит информации**, того материала, с которым он мог бы производить соответствующие мыслительные операции. Ребенок с грубым нарушением зрения имеет ограниченные возможности для освоения визуальной стороны окружающего мира. Нарушения слуха определяют затруднения формирования речи, а следовательно, и речевого мышления, категоризации, ему сложно объяснить собеседнику что-либо, и его мышление часто задерживается на практическом уровне, не достигая вербально-логического.

Известно, что у детей с тяжелыми формами ДЦП страдает формирование пространственных представлений, поскольку они не имеют возможности активно передвигаться, исследовать окружающее пространство. Ограничен их тактильный опыт, опыт предметной деятельности. Дети с моторными нарушениями могут видеть и слышать все то, что и сверстники, однако ограничения собственной активности не позволяют им развернуть

целенаправленную деятельность по освоению мира. Соответственно, страдает возможность полноценно освоить наглядно-действенный уровень развития мышления [5].

Для детей с РАС характерны другие особенности формирования мышления. Они могут быть исключительно сообразительными в той области, которая представляет для них **интерес**, и совершенствуются именно в этих процессах [15]. Однако другие области – менее интересные или связанные с каким-либо страхом, ощущением дискомфорта – остаются на крайне низком уровне развития, поскольку (как и в предыдущем случае) ребенок не совершает активных действий, не реализует собственную деятельность по освоению этой стороны мира. Ребенок с РАС может совершать математические операции с трехзначными числами, возводить в степень и переводить из одной системы счисления в другую, но при этом не устанавливать причинно-следственных связей между событиями и не справляться с простыми классификациями (или, наоборот, знать наизусть схему движения пригородных электричек, уметь составить маршрут из одного города в другой, но не справляться с простейшим примером на сложение чисел).

У детей с ТМНР в силу сложности структуры дефекта действует сразу несколько факторов, нарушающих формирование мышления, – это и интеллектуальное отставание, и дефицит сенсорного опыта, и двигательные ограничения и др. Понятно поэтому, что данной группе детей необходима специализированная программа обучения, учитывающая возможные сочетания различных трудностей. Кроме того, для усвоения самых простых понятий ребенку с ТМНР требуется значительно большее количество повторов и попыток, чем остальным детям.

Опыт работы с детьми и подростками с ТМНР показывает, что в течение длительного времени необходимо циклично и ежегодно возвращаться к ограниченному количеству тем, к постоянной отработке освоенного круга навыков и на этой основе к наращиванию объема новых. Динамика развития познавательной сферы у учеников с ТМНР обычно медленная и неравномерная.

Необходимо обеспечивать понятную ребятам связь изучаемого материала с опытом: то, что есть в опыте, усваивается значительно легче, а усвоенное должно находить отражение в реальности и, таким образом, наполняться смыслом.

На занятиях по развитию познавательной сферы мы постепенно создаем базу для формирования все более сложных уровней мышления. В ходе онтогенеза процесс мышления претерпевает качественные изменения: переходит от стадии наглядно-действенного к стадии абстрактно-логического, сближается с речью и приобретает возможность использовать речь как средство самоорганизации [3]. Многие дети с ТМНР испытывают сложности уже на стадии формирования наглядно-действенного мышления. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем сложнее у него формируются устойчивые представления о реальных предметах, а тем более абстрактные понятия и сенсорные эталоны. Устойчивое усвоение этих понятий позволяет ребенку переходить от конкретных операций к действиям в мысленном плане. Например, ребенок начинает опознавать квадрат и собирать доску Сегена уже не методом подбора, а используя зрительное соотнесение.

Далее подробнее описаны разделы «когнитивной сетки», представленные в таблице.

«Одинаковые»

Понятия «такой же», «одинаковые» осваиваются в онтогенезе одними из первых, и обычно это происходит незаметно для взрослых. Сопоставление предметов между собой представляет один из необходимых этапов развития логического мышления. Для

этого необходимо выделить объект из общего фона, из множества остальных объектов, соотнести с таким же предметом (а впоследствии – с представлением о нем) и установить тождество. Ребенку с ТМНР для этого необходима специальная помощь, направленное обучение.

На первом этапе ребенок учится сопоставлять одинаковые объекты. Например, педагог держит кубик, а перед ребенком лежат такой же кубик и другой предмет (мячик, пирамидка). Педагог просит дать такой же кубик. Более сложной задачей того же уровня является сопоставление предмета с его изображением и двух одинаковых изображений (лото). Впоследствии можно просить найти среди нескольких изображений на листе два одинаковых и соединить их линией. Для этого ребенок должен обладать достаточными возможностями моторики, а также распределения и сосредоточения внимания.

Если выполнение таких заданий доступно, можно ставить новую задачу – сопоставлять объекты только по одному признаку, например по цвету, форме, размеру. Это является основой для классификации как новой мыслительной операции.

«Взаимно-однозначное соответствие»

Если каждому элементу одного множества соответствует один элемент другого множества, соответствие между ними называется взаимно-однозначным. Обычно в возрасте 3 лет дети уже способны положить в каждую тарелочку по грибочку, посадить на каждый стульчик по игрушке и т.д. Такое умение лежит в основе пересчета предметов, нумерации, при этом каждому предмету соответствует не другой предмет, а слово, число, порядковый номер. Если взаимно-однозначного соответствия нет, то мы можем видеть механическую имитацию пересчета, при которой ребенок показывает пальцем на предметы и при этом называет числа, но эти процессы не синхронизированы. Одному предмету при этом может соответствовать два «номера», а какое-то число произносится, пока рука переносится от одного предмета к другому.

Работу по формированию взаимно-однозначного соответствия мы начинаем во внешнем, материальном плане, когда предмету соответствует предмет. Ребенок получает возможность увидеть соответствующие предметы рядом друг с другом, сам передвигает их в пространстве, чтобы было очевидно, какой объект соответствует другому. Затем переходим от объемных предметов к плоским рисункам и фигурам.

«Один-много»

Выделение одного объекта из множества – элементарная математическая операция. На этом этапе уже появляется число – «один» – и установление первых числовых соответствий. Можно ввести образ цифры и ее обозначение.

Категория «много» является основой для формирования понятий «больше», «меньше». Ее освоение часто затруднено, нередко это непонятно даже детям, которые уже осваивают пересчет предметов.

После успешного введения понятий «один» и «много» мы можем учить ребенка отвечать на вопрос «сколько?».

«Пара»

В жизни ребенка встречается множество различных пар: обувь, носки, варежки, руки и т.д. Таким образом, понятие «пара» имеет для него яркую сенсорную и эмоциональную основу в реальности.

Предпосылкой освоения этого понятия является знакомство с предыдущими темами: понимание того, какие предметы являются одинаковыми (они могут составить пару), соотнесение одного объекта с другим – тоже одним – объектом (понятие «один», взаимно-однозначное соответствие). Понятие «пара» подводит ребенка к освоению числа «два».

«Классификация на две группы»

Классификация – это одна из первых мыслительных операций, она лежит в основе логического мышления. Так же, как и при усвоении понятия «одинаковые», здесь сначала ребенок учится классифицировать две группы однородных объектов: в одну сторону кладем мячики, в другую – машинки. По мере освоения основных сенсорных эталонов (цвета, формы, размер) критерий отнесения к той или другой группе усложняется. Ребенок учится классифицировать предметы по заданному признаку – красные/синие, съедобные/несъедобные. Впоследствии он начинает самостоятельно выделять этот признак. Также в зависимости от возможностей детей может быть поставлена задача освоения классификационных лексических категорий: игрушки, еда, посуда, одежда, транспорт и др.

«Большой-маленький»

В онтогенезе этот признак также появляется в сознании ребенка одним из первых. Манипулируя предметами, он начинает сопоставлять их по величине, понимает, поместится ли этот кубик в эту коробочку или сам ребенок – в этот ящик, под стол и т.д. Размер представляет собой яркий сенсорный эталон, на основе которого производится оценка предмета, сравнение его с другими.

В начале освоения этого понятия мы предлагаем ребенку предметы, сильно различающиеся по размеру. При выполнении заданий с плоскими изображениями ребенок имеет возможность наложить фигуры друг на друга и отчетливо увидеть эту разницу. Работа с этими категориями возможна только при условии, что ребенок уже знаком с понятием «одинаковые».

В дальнейшем для части детей можно вводить категорию «средний», сравнительные категории: «больше» и «меньше» – и другие связанные с размером понятия: «высокий» и «низкий», «длинный» и «короткий», «широкий» и «узкий».

«Чередование из двух»

Важным этапом развития, подготовки к освоению математики, развития речи является формирование ряда, умения двигаться (проследивать взглядом, показывать пальцем) слева направо, выстраивать элементы не хаотично, а один за другим. Именно в такой последовательности происходит чтение, письмо (в европейской традиции), так устроен числовой ряд. Умение выстроить ряд предметов помогает осознать и последователь-

ность событий (не пространственный, а временной ряд), планировать собственное поведение.

По мере формирования возможности выстраивать ряд задача усложняется. Мы обращаем внимание ребенка на то, какие предметы составляют ряд, показываем закономерность. Самая простая закономерность – чередование 1:1, яблочки чередуются с грибочками, красные квадратики с зелеными и т.п. Чтобы справиться с таким заданием, ребенку необходимо, с одной стороны, понимать, какие предметы одинаковые, какие разные, владеть навыком классификации, а кроме того – уметь своевременно переключаться с одного элемента на другой, удерживать программу деятельности. Возможность чередования тесно связана с серийной организацией движений и действий, способностью своевременно переключаться с одного движения на другое (а при письме – с одной буквы на другую, делать промежутки между словами), совершать движения ритмично и плавно.

В дальнейшем детям, которые справляются с чередованием 1:1, можно предложить более сложные последовательности – из двух и более элементов, с более сложной структурой. Примером более сложного чередования двух элементов может быть последовательность: А–А–В. Из трех элементов: А–В–С, А–В–А–С и др.

«Формы», «Цвета»

Существуют разнообразные сенсорные эталоны. Например, «холодный/горячий», «твердый/мягкий», «сладкий/горький/солёный» и др. На групповых познавательных занятиях мы чаще всего используем самые простые понятия о размере, форме и цвете. Существует последовательность усвоения основных геометрических форм: круг, квадрат, треугольник. На уроке в группе для детей с ТМНР чаще всего используются именно эти формы. Когда дети научились устойчиво их выделять, можно переходить к изучению более сложных фигур: прямоугольник, овал и др.

Цвета обычно изучаются начиная с основных. Они вводятся в такой последовательности: красный – желтый – зеленый – синий. Затем можно добавить черный и белый, дополнительные цвета, оттенки.

Знание цвета и формы позволяет выделять ключевые признаки, выполнять на их основе первые простые классификации и выстраивать предметы в ряд. Таким образом, закладываются основы для развития логического мышления.

В представленной ниже таблице приведены примеры того, как можно составлять задания, в которых пересекаются лексические темы и темы «когнитивной сетки». Для подготовки уроков с этими заданиями можно использовать материалы сборника. В соответствии с задачами детей конкретной группы, темами, которые будут изучаться, вы можете дополнять таблицу. В ней же можно отмечать хорошо усвоенные темы и те, которые требуют дальнейшего изучения и закрепления.

Примеры заданий по различным темам с использованием материалов пособия

	Одинаковые	Взаимно-однозначное соответствие	Один – много	Пара	Классификация на 2 группы	Большой – маленький	Чередование из 2	Формы	Цвета
Листья	Приклеить справа и слева (или в квадратики) одинаковые листья. Выбрать и приклеить на дерево только кленовые листья	Приклеить в вазы одинаковые листья	Приклеить справа один, а слева — много листьев. На одно дерево приклеить один лист, на другое — много		Сортируем листья по цвету, форме или размеру, приклеиваем на лист	Выбрать и приклеить только большие (маленькие) листья	Приклеить листья с чередованием по цвету, по форме (кленовые и березовые листья)		Сравнить листья по цвету (красный, желтый или зеленый), подобрать листья под цвет вазы, дать мальчикам листья одного цвета, а девочкам — другого
Овощи	Приклеить справа и слева (или в квадратики) одинаковые овощи. Выбрать и приклеить только помидоры (огурцы)	В каждый квадратик — по 1 огурцу, в каждый вагон — кочан капусты	В маленький круг — один огурец, в большой круг — много огурцов		В одну тарелку — лук, в другую — помидоры		На листе с линиями	Овощи, похожие на круг, приклеить в круг	Сравнивать и сортировать овощи по цветам
Фрукты	Приклеить справа и слева (или в квадратики) одинаковые фрукты. Выбрать и приклеить только яблоки (бананы)	В каждую тарелку — грушу, каждому ежику — яблоко	В одну тарелку одно яблоко, в другую — много		На верхнюю «полку» (линию) — яблоки, на нижнюю — груши	На дерево — маленькие яблоки, под дерево — большие	На листе с линиями	Фрукты, похожие на круг, приклеить в круг	Сравнивать и сортировать фрукты по цветам
Дождь (тучи, зонт)	Выбрать и приклеить одинаковые зонты, приклеить капли одинакового цвета	Приклеить каждому ребенку зонтик		Подобрать пару сапог					

	Одинаковые	Взаимно-однозначное соответствие	Один – много	Пара	Классификация на 2 группы	Большой – маленький	Чередование из 2	Формы	Цвета
Елка и украшения	Приклеить на елку только звездочки		Приклеить много шариков и одну звезду				Сделать бусы для елки из элементов двух цветов или двух форм		Приклеить на елку шарики заданного цвета
Снеговик						Соотнести и приклеить большой круг с большим контуром, маленький – с маленьким		Выбрать круги для снеговика	
Одежда зимой (шапки, шарфы), варежки	Украсить варежки одинаковыми картинками			Подобрать пару варежек, сапожек			Украсить шарф полосками, чередующимися по цвету		
Бабочки	Найти и приклеить одинаковых бабочек	Приклеить на каждый цветок по одной бабочке			Рассортировать бабочек по размеру или цвету		Чередовать бабочек по цвету, чередовать с цветами или жучками		Выбирать бабочек заданного цвета
Транспорт	Выбрать и приклеить такой же автобус, машинку, кораблик	Приклеить в каждый вагон пассажира		Приклеить каждому вагону пару колес	Приклеить автобусы на одну дорожку (линию), грузовики – на другую		Чередовать по цвету или по виду транспорта (машина – самолет)	Приклеить круглые колеса, квадратный кузов	

Универсальные шаблоны заданий

Мы собрали универсальные листы-шаблоны, которые можно использовать в качестве раздаточного материала на уроках по различным темам. Это шаблоны, которые позволяют моделировать разные задания как для освоения различных лексических тем, так и для формирования элементарных математических представлений, в том числе основных сенсорных эталонов. На основе данных листов можно построить задания на весь учебный год. Многие из них сохраняют актуальность в течение нескольких лет.

Данный комплект листов позволяет гибко менять, чередовать и усложнять материал, который требует освоения. Возможности использования не ограничиваются предложенными вариантами заданий, учитель может сам дополнить их необходимыми вариантами.

В качестве дополнительных элементов для выполнения заданий мы предлагаем воспользоваться листами 97–101 в конце сборника. Их можно скопировать на белую или цветную бумагу, при необходимости раскрасить. Можно использовать любые другие изображения или наклейки, пластилин, иногда природные материалы, кусочки ткани, ваты и т.п. Также используется краска, которую можно наносить ватными палочками, штампами, кистью.

Учитель обязательно дает детям образец выполнения задания. Такой образец лучше выполнять при детях, сопровождать речевым комментарием и оставлять на доске до окончания выполнения задания всеми детьми.

Необходимо учитывать, что обычно при обучении в классе детям предьявляется образец на вертикально расположенной доске. А лист, на котором они выполняют задания, лежит на парте горизонтально, поэтому в начале обучения перед ними стоит сложная задача – научиться «перешифровывать» вертикальное пространство доски в горизонтальное пространство собственной парты. То, что на доске находится сверху, на парте оказывается дальше от ребенка, а объекты, которые изображены на доске внизу, – ближе к ребенку. При необходимости педагог может снять образец с доски и продемонстрировать его в горизонтальной плоскости на парте рядом с работой ребенка. Для некоторых детей может потребоваться индивидуальный образец, который будет все время находиться на парте.

В описании каждого листа приведены некоторые примеры заданий. На их основе можно придумывать свои варианты работ.

1. Лист, разделенный пополам вертикальной линией

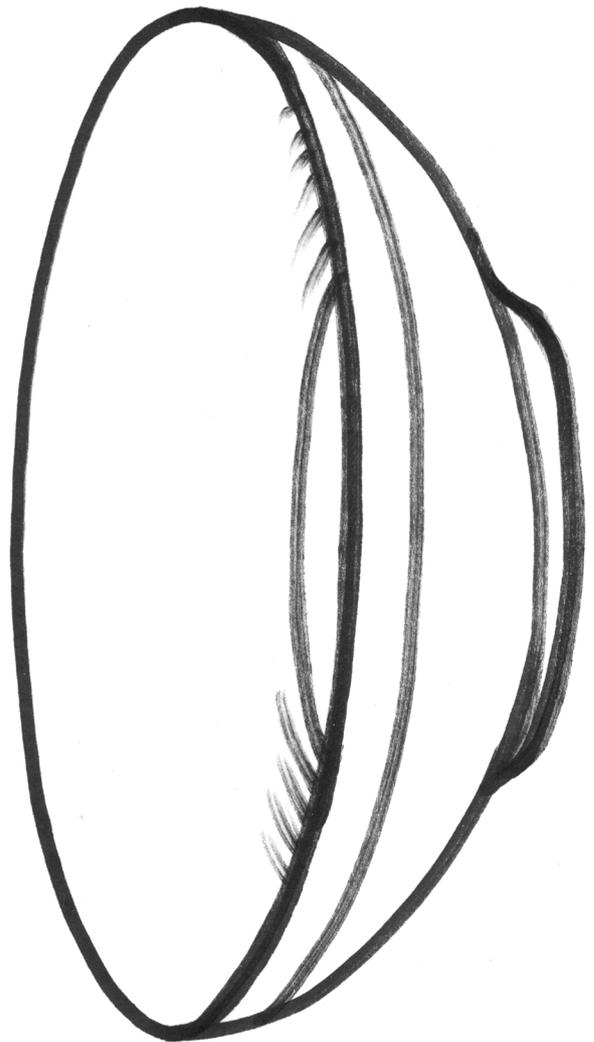
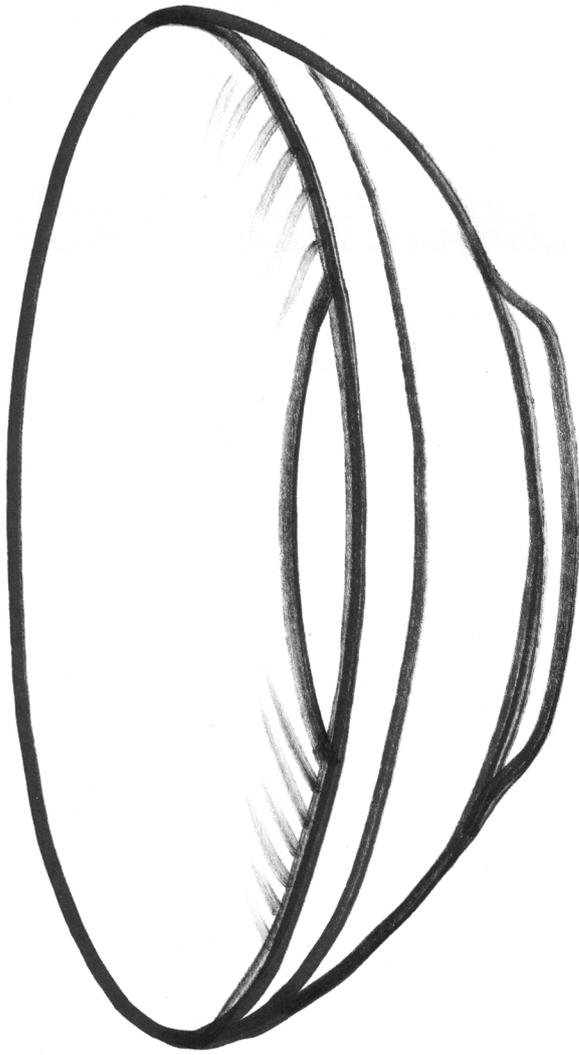
Такой вариант задания используется на уроке очень часто. Он удобен тем, что от ребенка не требуется высокого уровня зрительно-моторной координации, основной акцент можно делать на освоение собственно познавательной составляющей. Важно, чтобы вертикальная линия была достаточно широкой и контрастной.

Кроме того, задания на этом листе способствуют развитию навыка ориентации в пространстве листа, помогают закреплению понятий «справа-слева» (при горизонтальном расположении листа), «вверху-внизу» (при вертикальном расположении).

Все задания, в которых необходимо выполнить деление на две группы, учат выделять конкретный признак и выполнять классификацию по этому признаку.

Варианты заданий:

- приклеить слева один, а справа много (одно яблоко – много яблок, один мяч – много мячей и т.д.). В этом и подобных заданиях используются одинаковые или однотипные изображения;
- приклеить справа желтые, слева красные (листья, цветы, геометрические фигуры, автобусы, яблоки и т.д.);
- приклеить справа большой, слева маленький (дерево, чашка, дом, мяч, гриб и т.д.);
- приклеить справа круги, слева квадраты (а также другие геометрические фигуры);
- приклеить справа посуду, слева транспорт.

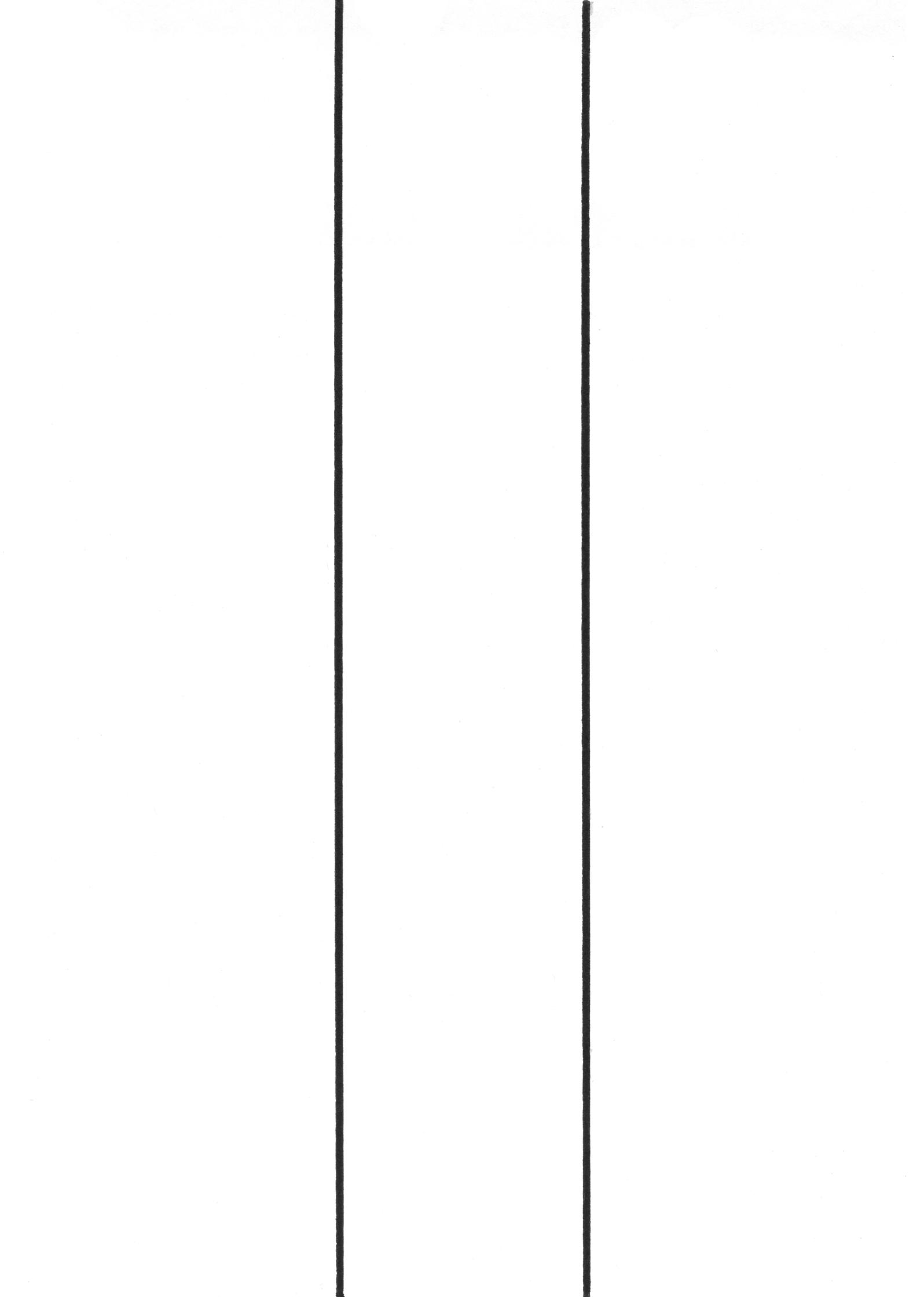


2. Две тарелки

Используется как альтернатива или усложнение задания 1. Надо уже не просто попасть на половинку листа, а постараться «положить предмет в тарелку».

Варианты заданий:

- разложить по одному в каждую тарелку (по одному яблоку, по одной конфете, по одному печенью и т.д.);
- разложить яблоки и груши по разным тарелкам (морковь и картошку, бананы и мандарины и т.д.). Вначале лучше давать изображения, контрастные по цвету: зеленые огурцы и красные помидоры, желтые груши и красные яблоки);
- украсить каждую тарелку одинаковыми цветочками (кружками, полосками и т.п.). Для усложнения можно предлагать ребенку два одинаковых элемента для украшения и один «лишний», чтобы он мог выбрать правильные, ориентируясь на образец, показанный учителем;
- украсить каждую тарелку одинаковым узором (серия элементов, например листочек – цветок – листочек из бумаги, желтый – красный – синий кружочки из кусочков пластилина и т.п.).



3. Две горизонтальные линии

Варианты заданий:

- располагать изображения сверху и снизу от линий (вариация листа 1);
- выкладывать фигурки в ряд, используя пространство между линиями как строку (например, выбрать и приклеить только квадраты);
- выложить/приклеить ряд, чтобы яблоки чередовались по цвету; чтобы чередовались автобусы и грузовики; чтобы чередовались круги и квадраты и т.п.;
- заранее приклеить (нарисовать) на верхней линии образец, чтобы ребенок на нижней линии сделал так же (ряды, чередования).



4. Ежики

Варианты заданий:

- дать каждому ежику по одному яблоку;
- дать яблоко только одному ежику.

Для следующих заданий некоторых ежей можно выделить цветом (раскрасить):

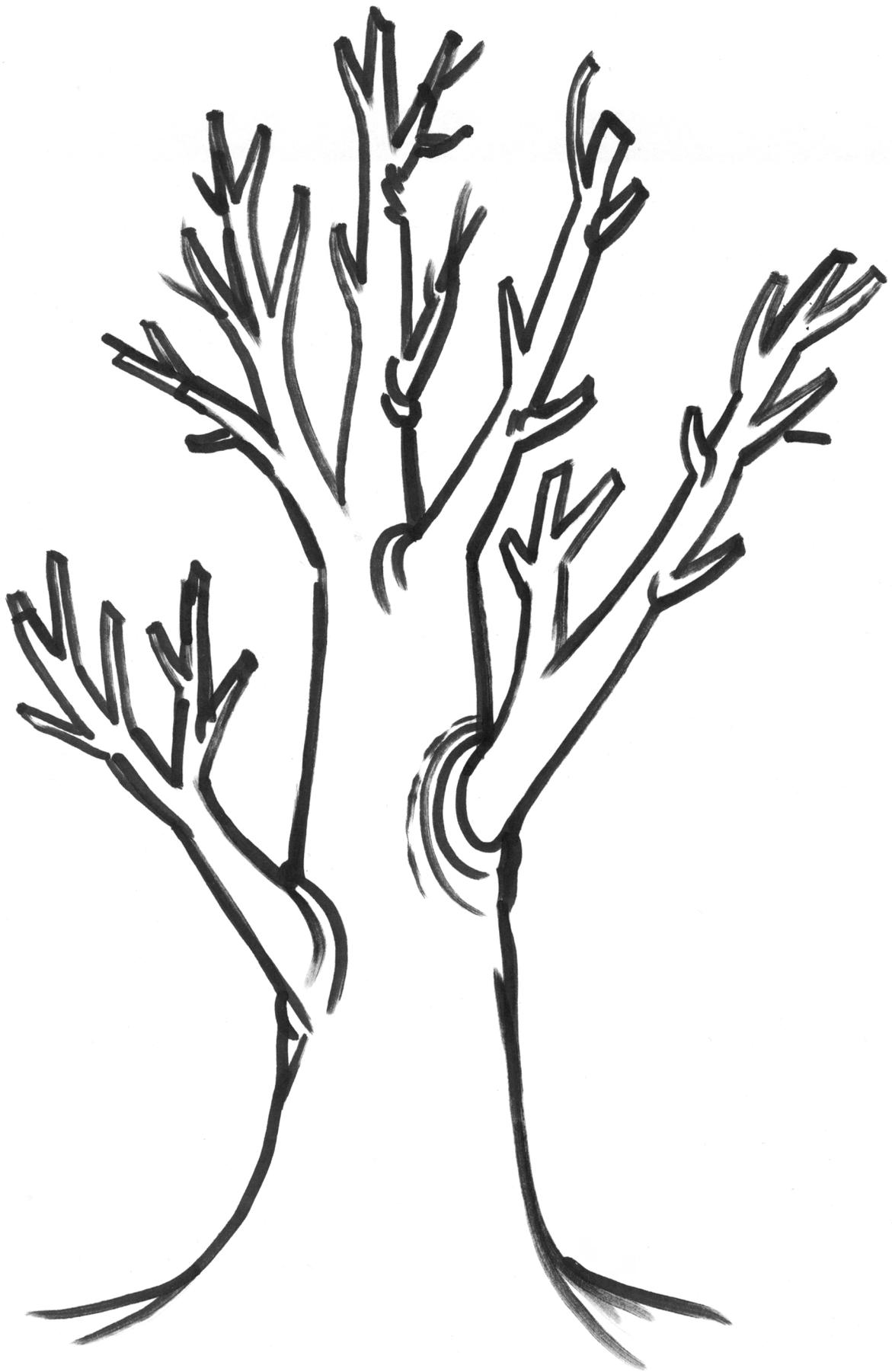
- дать раскрашенным ежикам яблоки;
- дать раскрашенным ежикам яблоки, а не раскрашенным – грибы;
- соединить линиями одинаковых ежей.



5. Ветка дерева

Варианты заданий:

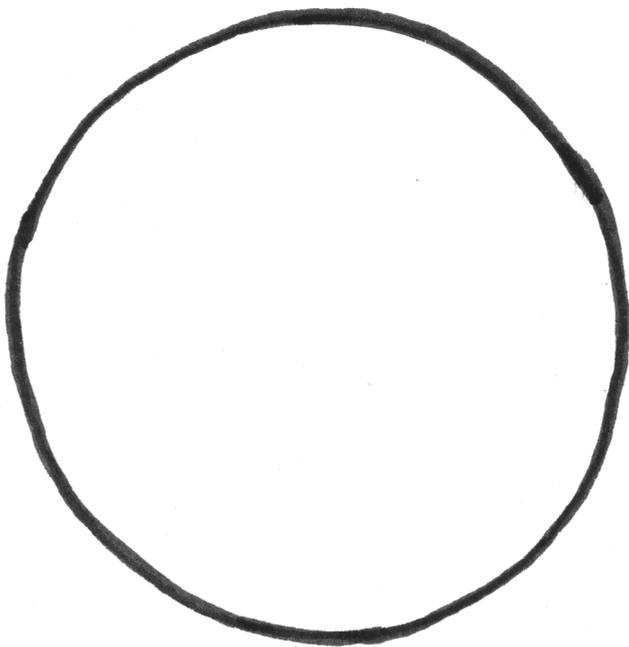
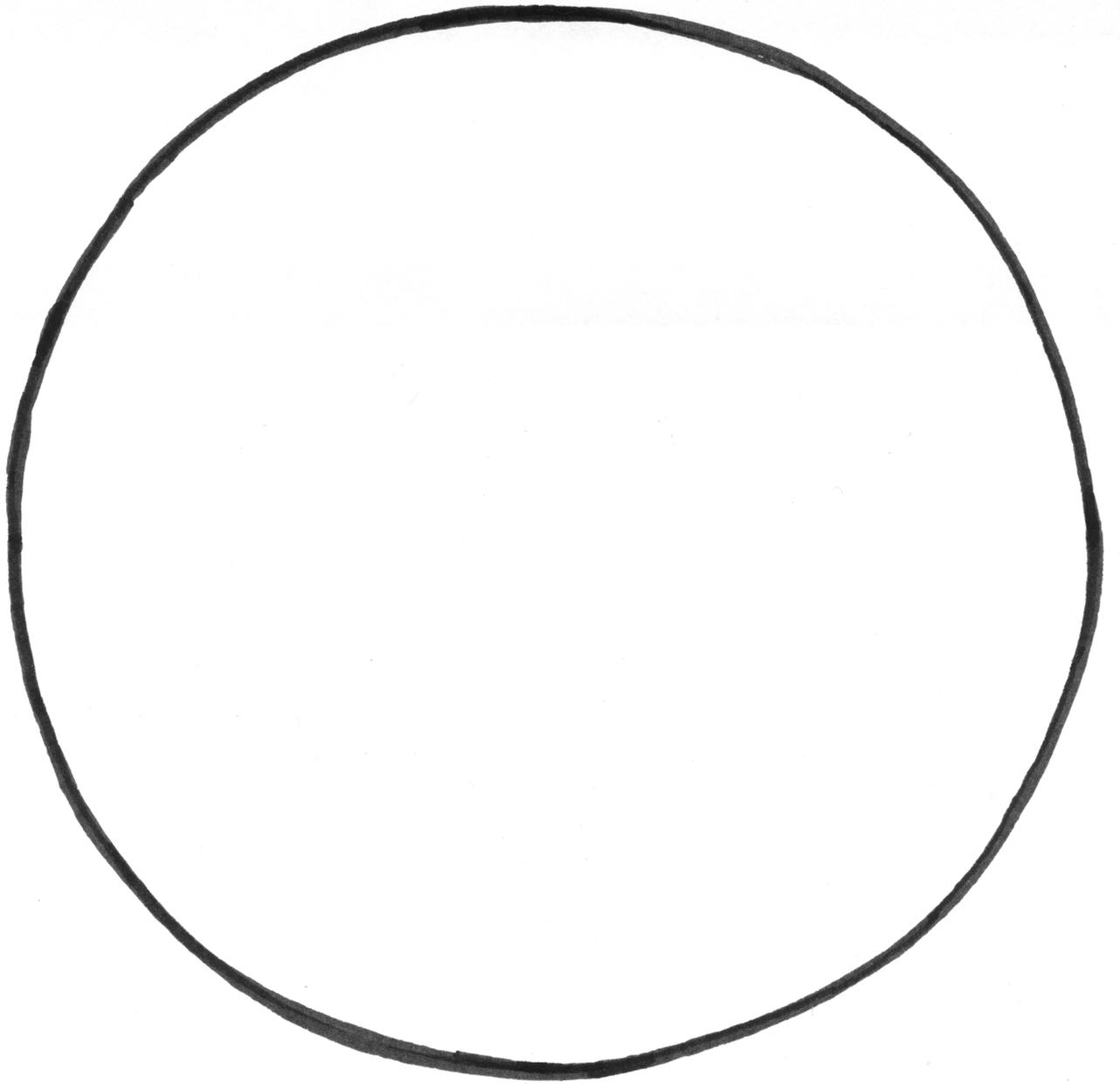
- приклеить листья из бумаги или пластилина (весной, летом – зеленые; осенью – красные, желтые, оранжевые);
- приклеить ягодки из бумаги или пластилина (можно заранее нарисовать на ветке листья);
- приклеить цветочки из бумаги или пластилина;
- приклеить почки из пластилина (например, весной при изучении ветки вербы, других веток с набухшими почками);
- приклеить зеленые листья, нарисовать (напечатать) ватной палочкой красные ягоды;
- нарисовать (напечатать) ватной палочкой снег, иней на ветке. Можно скопировать рисунок на цветную бумагу (голубую, синюю, фиолетовую) и использовать белую краску.



6. Дерево

Варианты заданий:

- приклеить (нарисовать) листья (желтые, красные, оранжевые — осенью, зеленые — весной);
- приклеить (нарисовать) цветки или плоды (яблоки, груши и т.д.);
- нарисовать снег. Можно использовать жесткую кисть или ватные палочки, круглые штампы небольшого диаметра. Можно скопировать рисунок на цветную бумагу (голубую, синюю, фиолетовую) и использовать белую краску либо голубую, серую краску на белом листе.

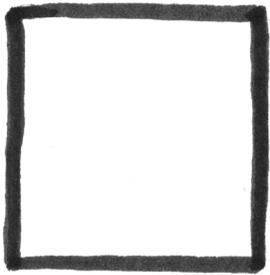
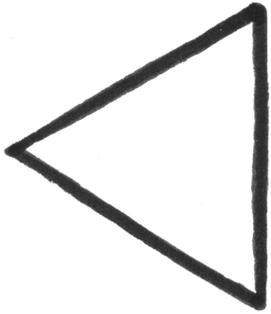


7. Большой и маленький круг

Этот лист также можно рассматривать как вариацию листа 1. Требуется определенный уровень сформированности зрительно-моторной координации, чтобы располагать элементы внутри кругов, при этом размер кругов может являться подсказкой при выполнении заданий. Также можно использовать при изучении понятий «большой» – «маленький».

Варианты заданий:

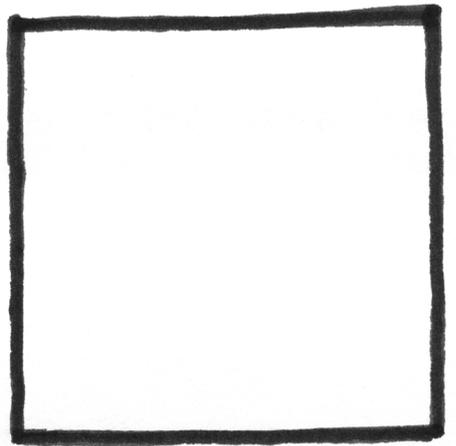
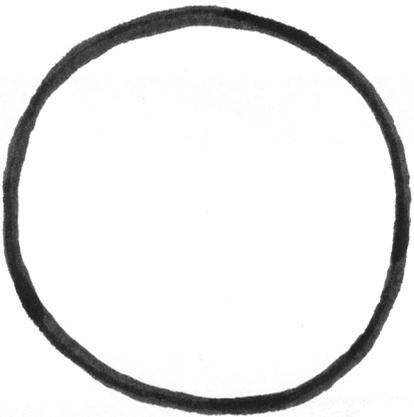
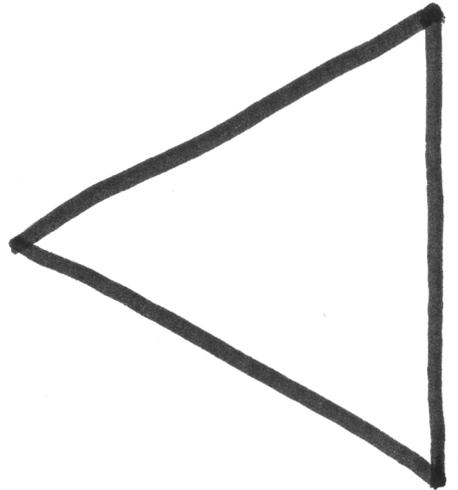
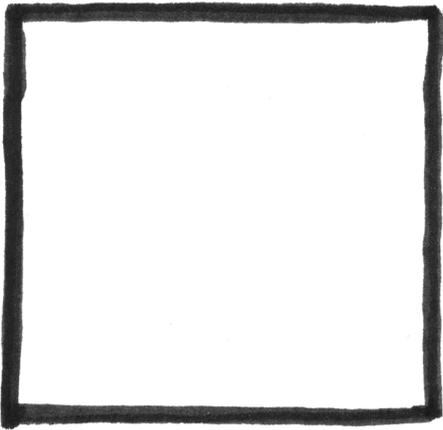
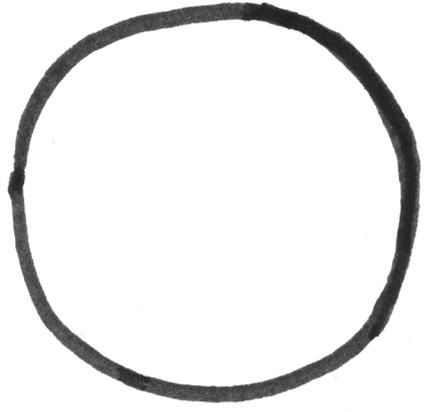
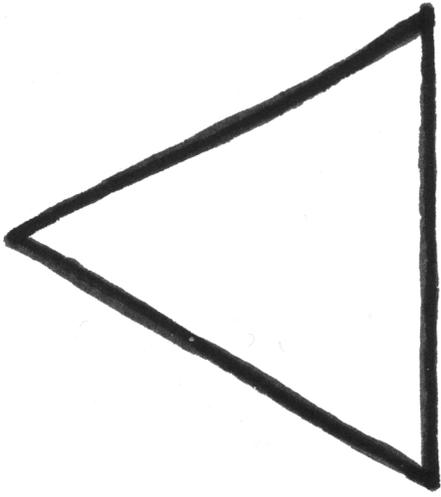
- приклеить в большой кружок большой мяч, в маленький – маленький мяч (машинку, куклу, яблоко и т.д.);
- приклеить в большой круг много фигурок, в маленький – одну;
- сделать большой круг красным, маленький – зеленым (раскрасить, приклеить фигуры из цветной бумаги, заполнить мягким пластилином).



8. Таблица с геометрическими фигурами

Варианты заданий:

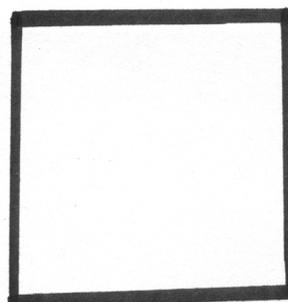
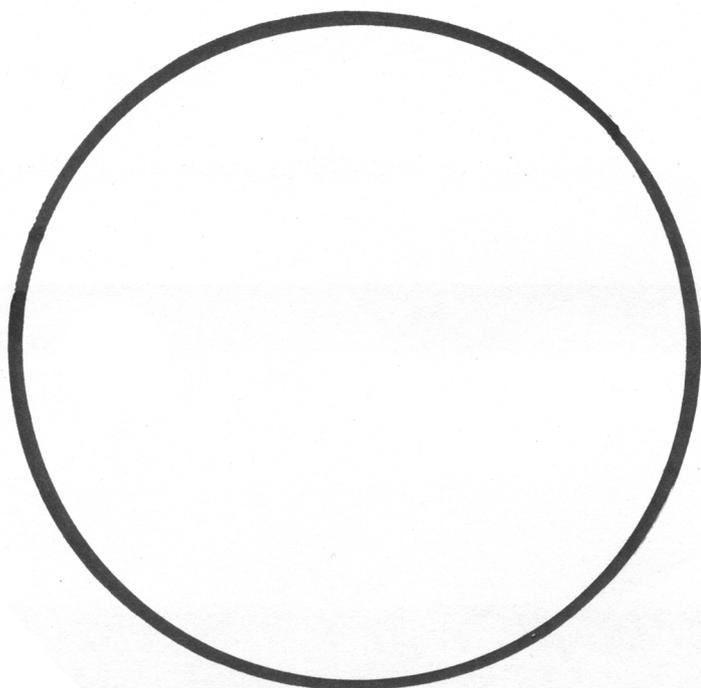
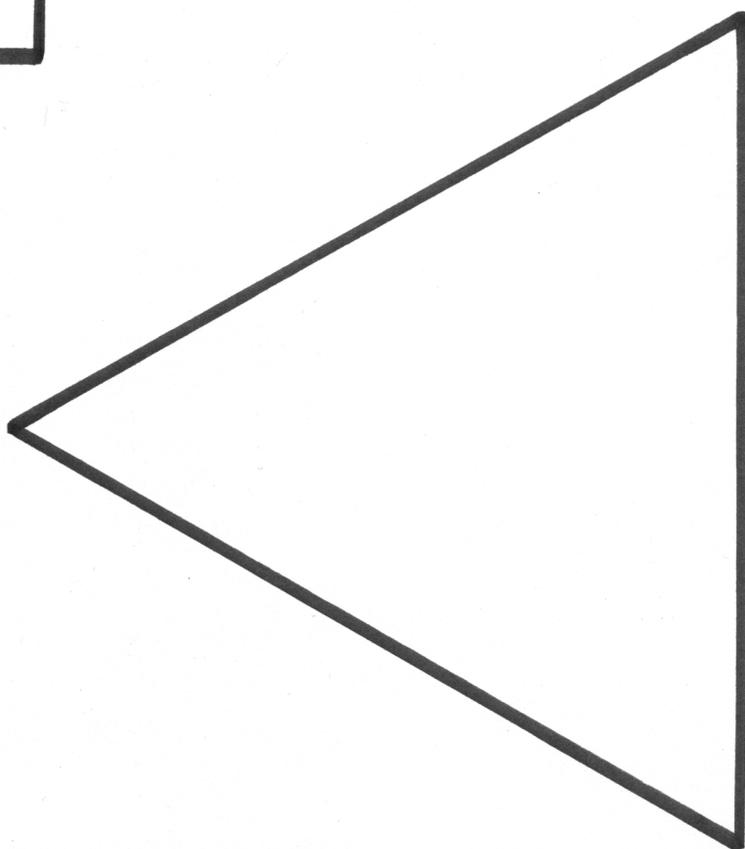
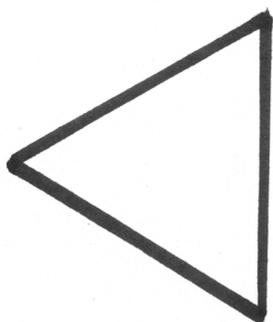
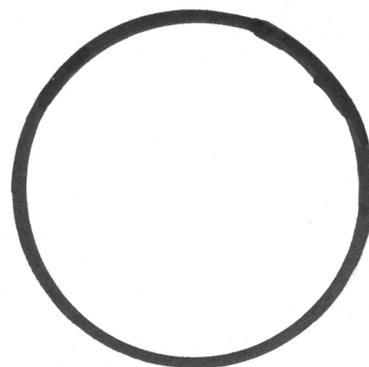
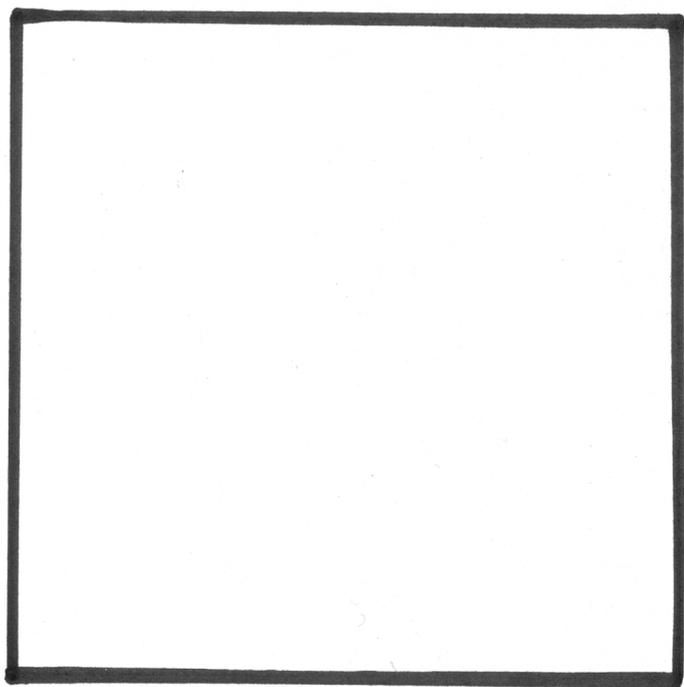
- разложить фигуры по форме и приклеить в таблицу;
- заранее раскрасить (приклеить цветные) фигуры в верхней строке таблицы, предложить приклеить фигуры такой же формы и такого же цвета;
- приклеить только круги (треугольники, квадраты) в соответствующий столбец.



9. Геометрические фигуры одинакового размера

Варианты заданий:

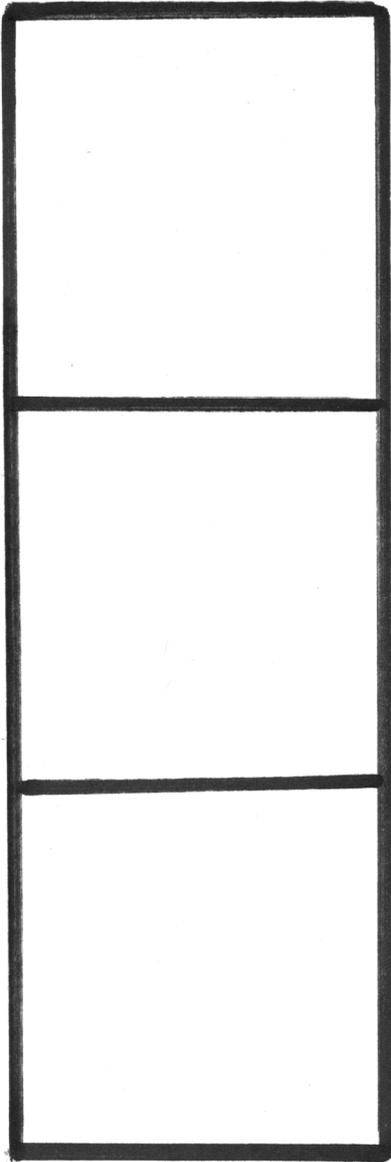
- приклеить фигуры из цветной бумаги по контуру;
- раскрасить (приклеить) только круги (квадраты, треугольники);
- раскрасить круги красным цветом, треугольники синим, квадраты зеленым.
- соединить линиями одинаковые фигуры;
- раскрасить один квадрат, один круг, один треугольник.



10. Геометрические фигуры большие и маленькие

Варианты заданий:

- приклеить фигуры по контуру и размеру;
- раскрасить круги синим цветом, квадраты – красным, треугольники – зеленым;
- раскрасить (приклеить) только круги (квадраты, треугольники);
- раскрасить (приклеить) только большие (только маленькие) фигуры;
- соединить линиями одинаковые фигуры (по форме, размеру).

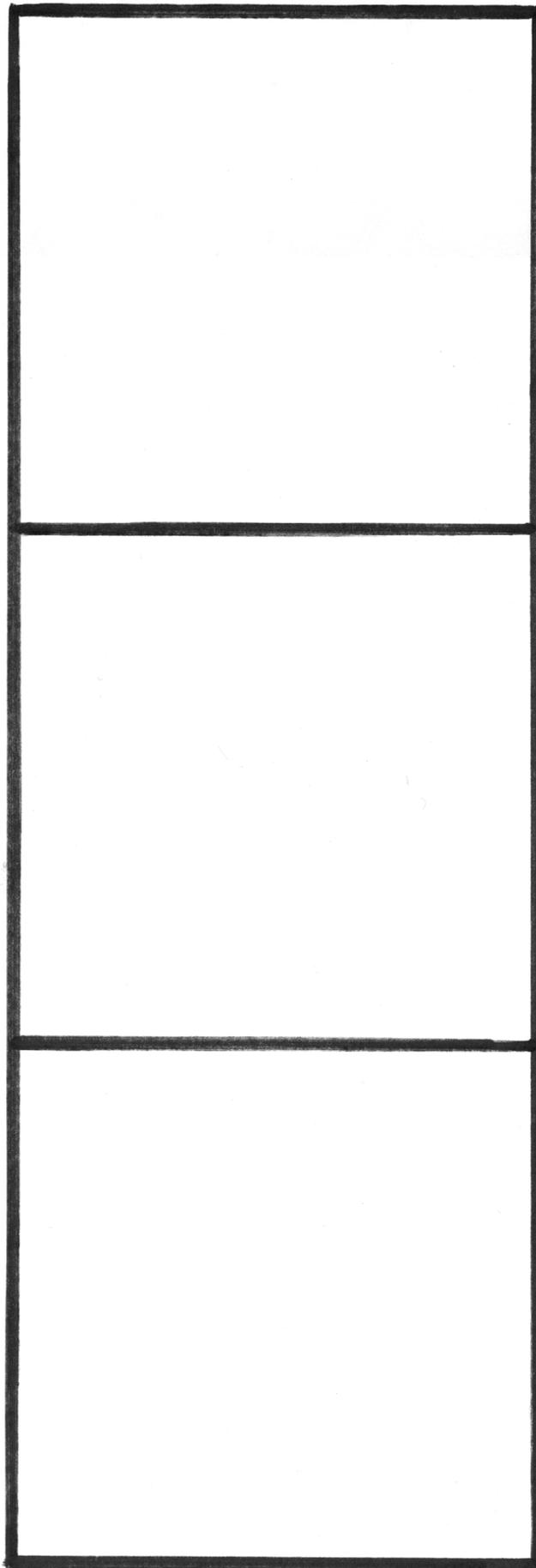


11. Три квадрата небольшие

Может использоваться в горизонтальном или вертикальном расположении для формирования горизонтального и вертикального ряда.

Варианты заданий:

- построить из разноцветных кубиков «башню» или «дорогу», использовать ее как образец. На листе сделать «такую же» – раскрасить или приклеить цветные квадраты в нужном порядке;
- использовать разноцветные квадраты из ламинированного картона или пластика, располагать их, как в образце («башня», «дорога»). В процессе задания учитель меняет расположение кубиков, дети перекладывают квадраты в соответствии с образцом;
- посчитать (или пронумеровать) квадраты. Приклеить фигурку (наклейку) в первый, второй, третий квадрат (слева направо, снизу вверх);
- приклеить в каждый квадрат фигуру или изображение в соответствии с образцом.

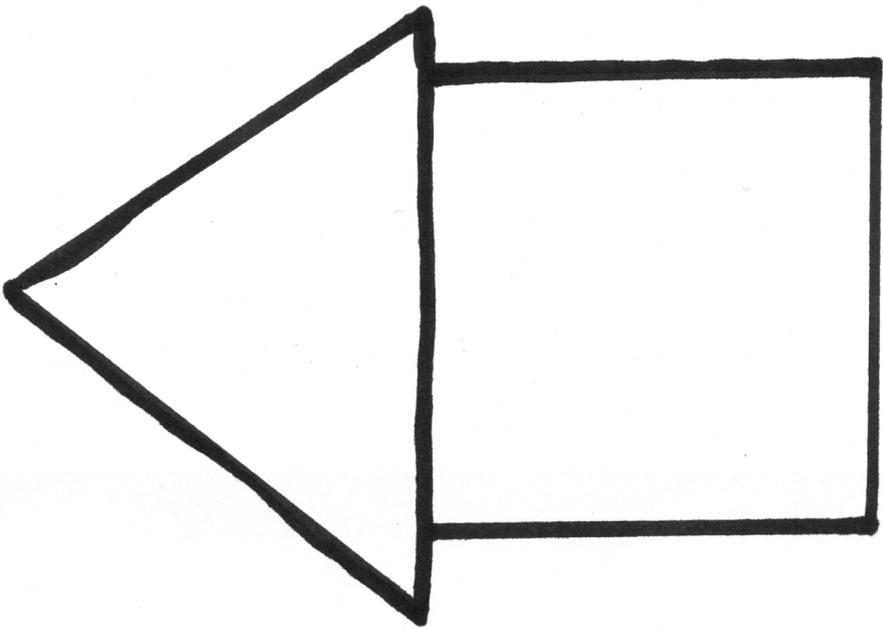
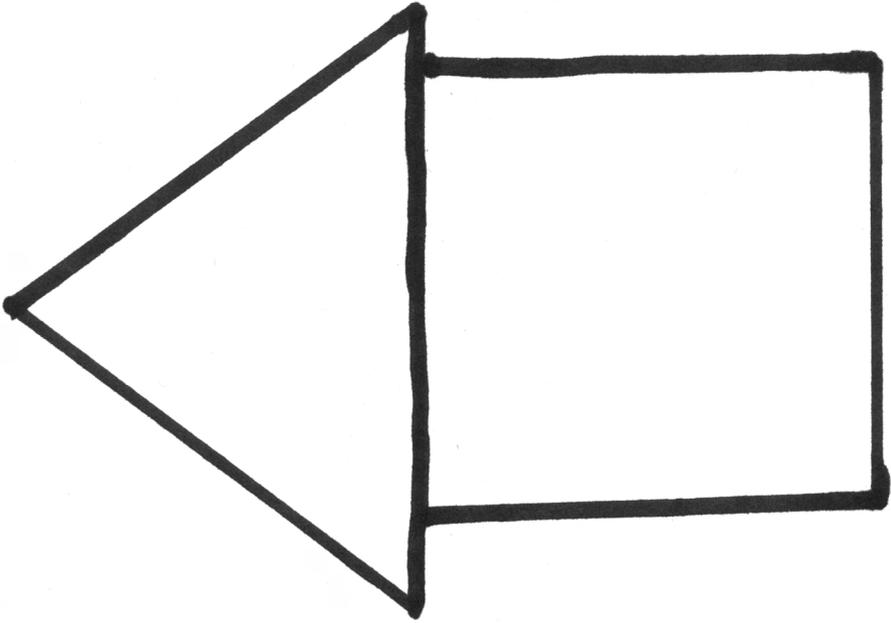


12. Три квадрата большие

Может использоваться в горизонтальном или вертикальном расположении. Подходит для классификации на три группы, для выстраивания последовательности (серии) из трех картинок, а также для изучения счета, соотнесения числа и количества в пределах трех (в этом случае над квадратом можно писать цифру, а внутри квадрата на начальных этапах ставить соответствующее количество точек). Также можно использовать задания к листу 12, если для детей необходим более крупный размер элементов.

Варианты заданий:

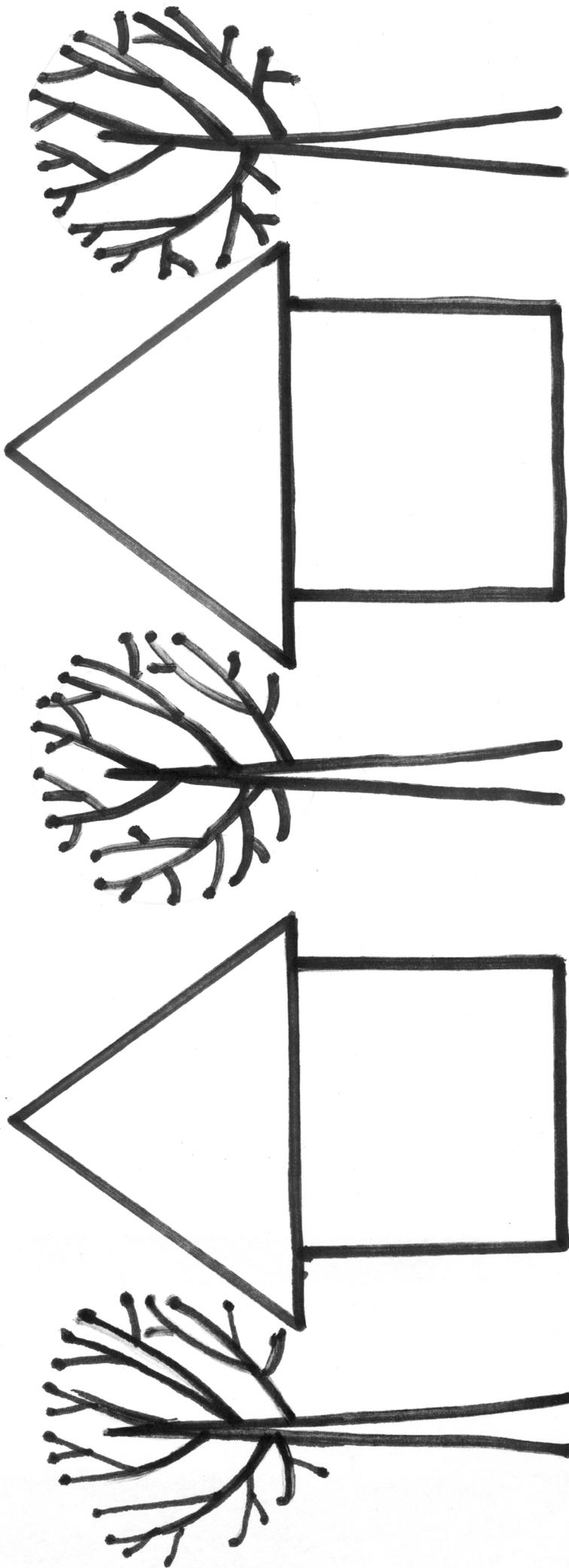
- разложить (приклеить) картинки или геометрические фигуры по трем квадратам, например в первый – яблоки, во второй – бананы, в третий – сливы. Образец можно приклеить или нарисовать над квадратами;
- более сложный вариант предыдущего задания: разложить картинки по лексическим темам, например «Мебель», «Транспорт», «Одежда»;
- приклеить в каждый квадрат по одному (по два, по три) яблока;
- написать над квадратами цифры, в каждый квадрат приклеить соответствующее число элементов;
- разложить серию из трех картинок в соответствии с порядком действий.



13. Два домика

Варианты заданий:

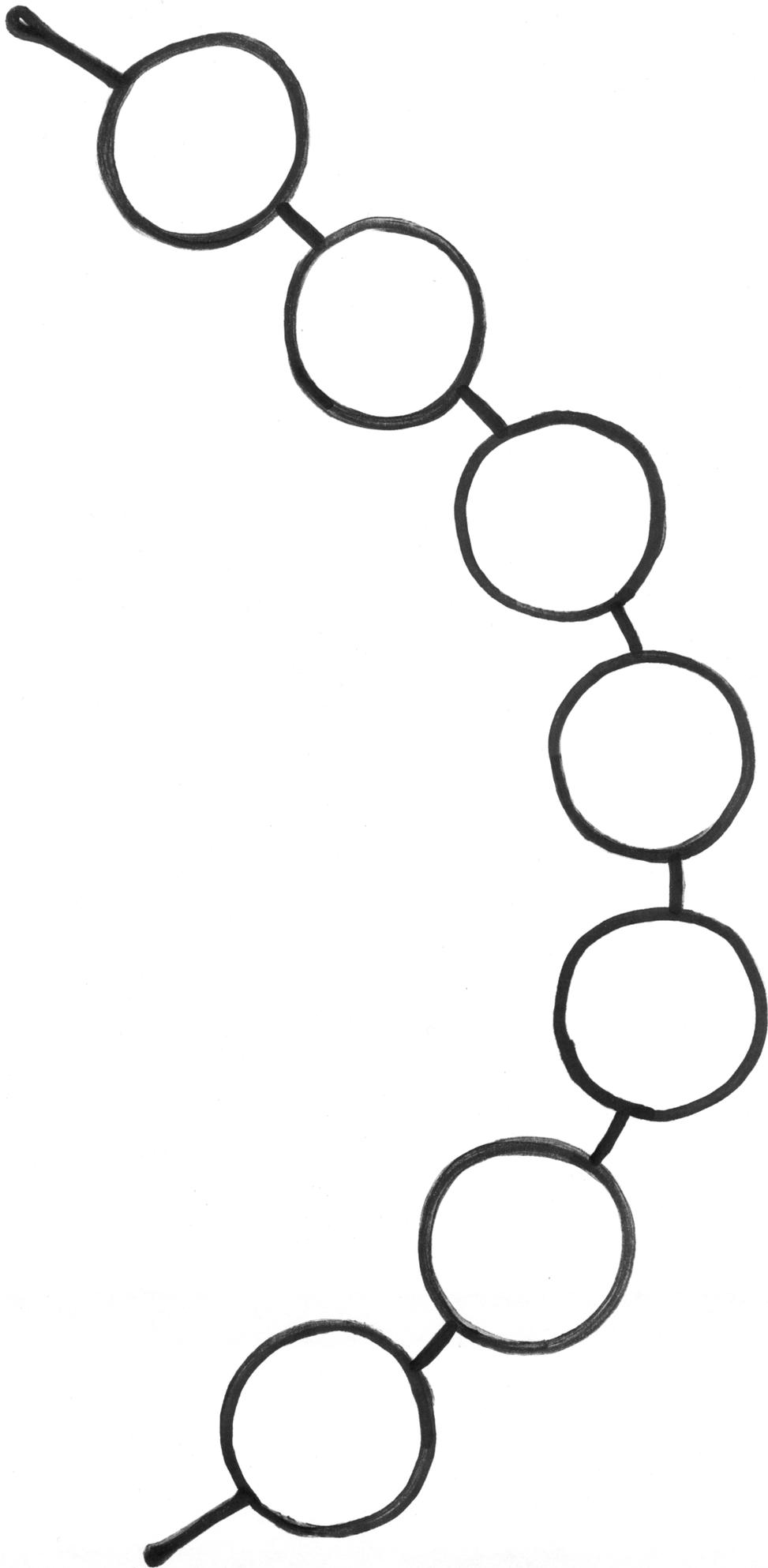
- подобрать и приклеить на лист фасады и крыши одинакового цвета;
- подобрать и приклеить окна под цвет крыши;
- приклеить на каждый домик по одному окну (по два, по три);
- приклеить на фасад квадратное окошко, на крышу – круглое;
- построить домики из кубиков, приклеить фасады и крыши такого же цвета;
- поселить слева одного, справа двух (или много) зверей;
- на крыше написать цифру, поселить в домик соответствующее количество зверей (на начальных этапах можно поставить на фасадах соответствующее количество точек).



14. Улица (домики и деревья)

Варианты заданий

- приклеить одну (две, три) машинку на дорогу;
- приклеить на дорогу только красные (синие, желтые) машинки;
- раскрасить один, два дома;
- сделать осень (приклеить или нарисовать желтые, красные, оранжевые листья);
- сделать зиму (нарисовать снег – белые или голубые точки; приклеить сугробы из ваты или салфеток);
- сделать весну (приклеить или нарисовать цветки или зеленые листья на деревьях; приклеить тюльпаны вдоль дороги / возле каждого дома по одному тюльпану).

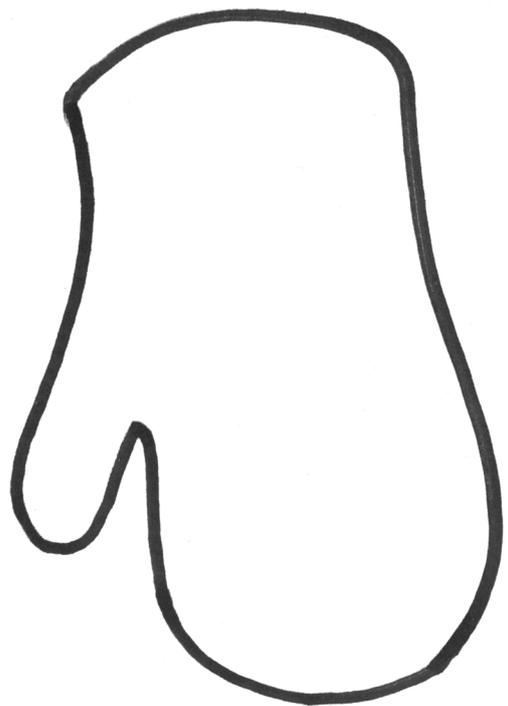
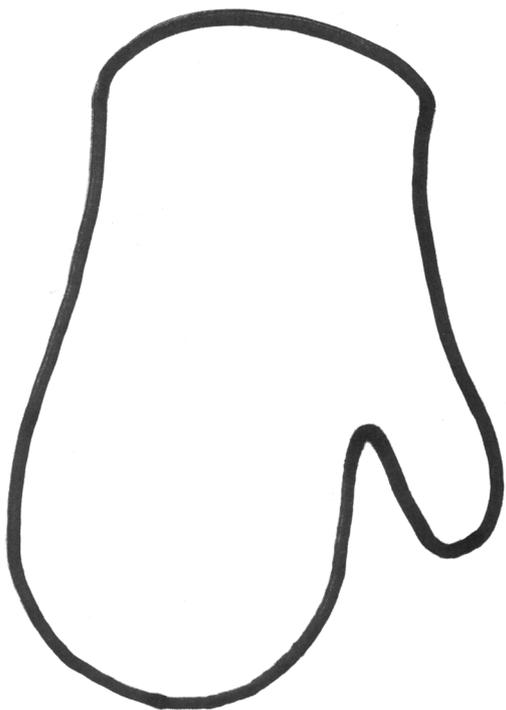
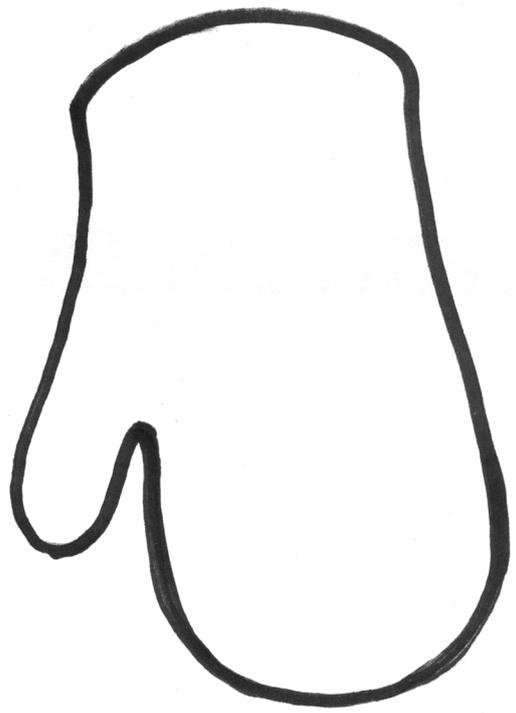
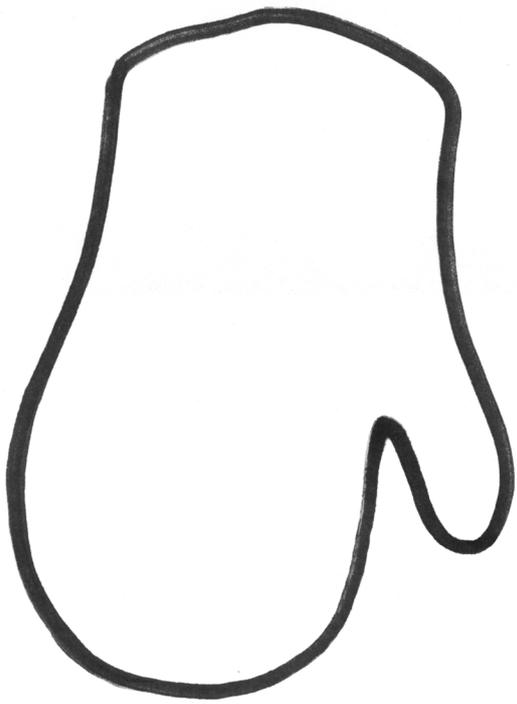


15. Бусы

Выполнению задания на листе обычно предшествует нанизывание крупных бусин на шнурок или проволоку в заданном порядке.

Варианты заданий:

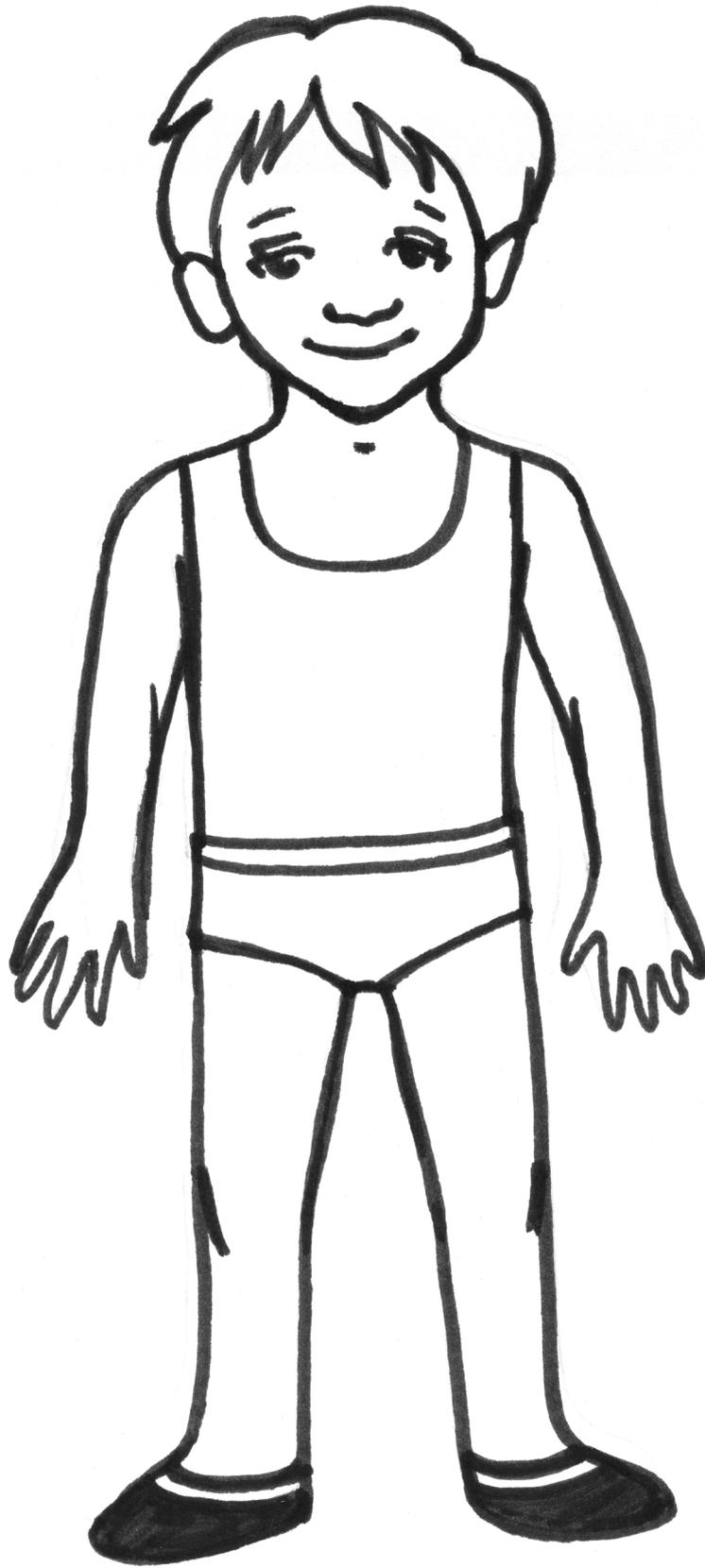
- раскрасить бусы в заданный цвет;
- приклеить (раскрасить) бусы так, чтобы цвета чередовались (красный – желтый; красный – синий – желтый и т.п.);
- приклеить бусины по образцу, представленному на доске или на парте;
- приклеить (раскрасить) бусины по речевой инструкции (например, сначала красная, потом синяя, потом желтая).

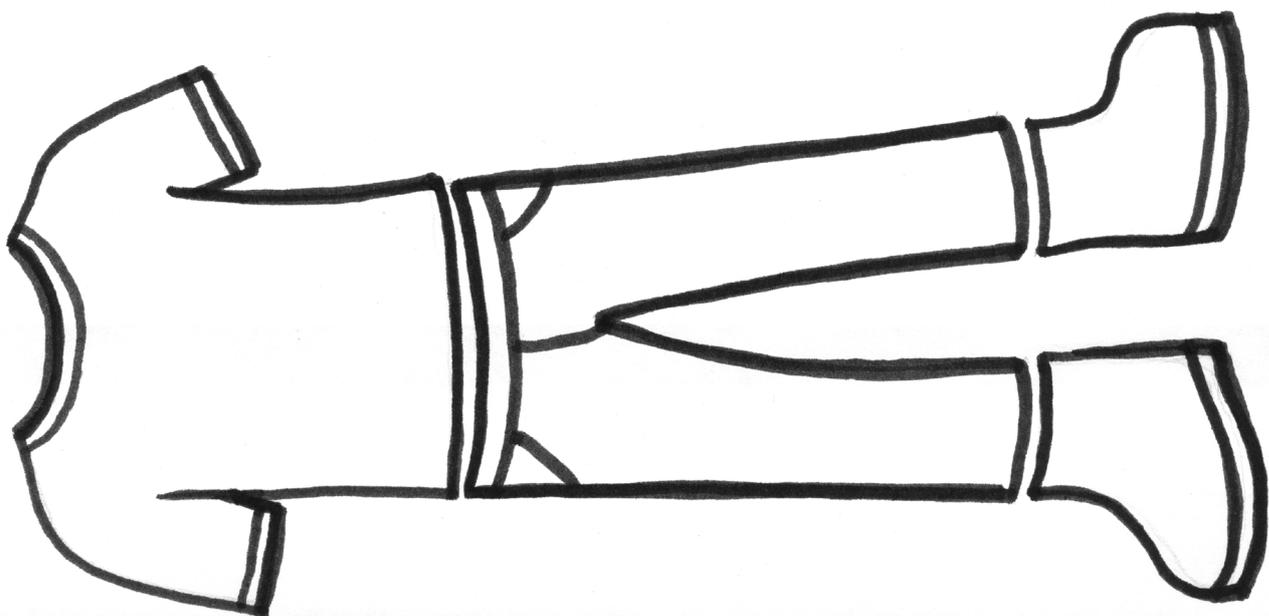
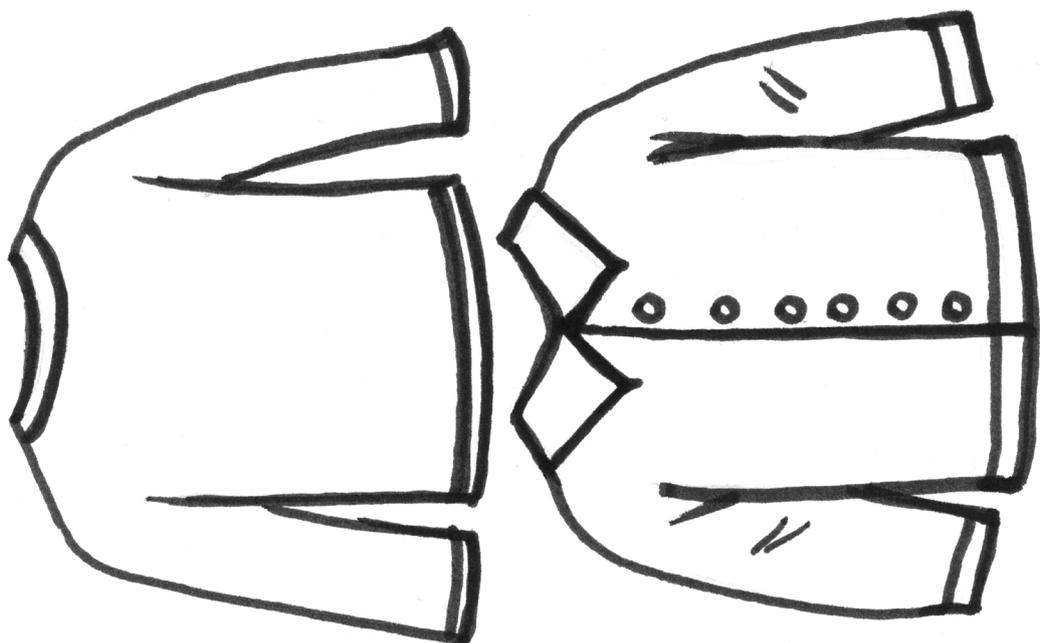
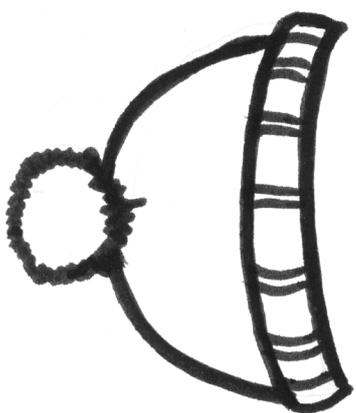


16. Варежки

Варианты заданий:

- подобрать по цвету, по рисунку и приклеить пары варежек;
- подобрать и приклеить пару (одна варежка из каждой пары приклеена или украшена заранее);
- украсить каждую пару одинаковым узором по образцу (геометрические фигуры, полосы, картинки);
- раскрасить варежки на правую или на левую руку.





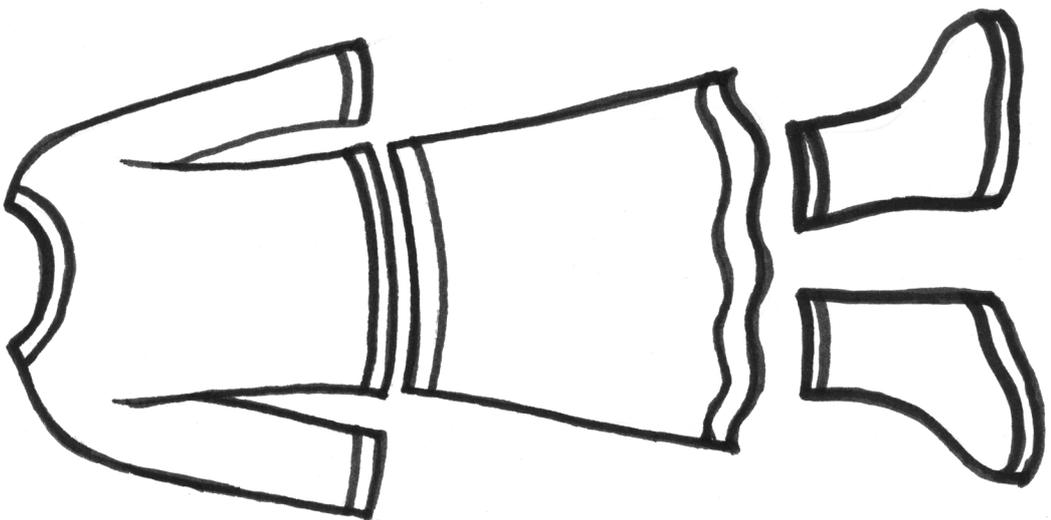
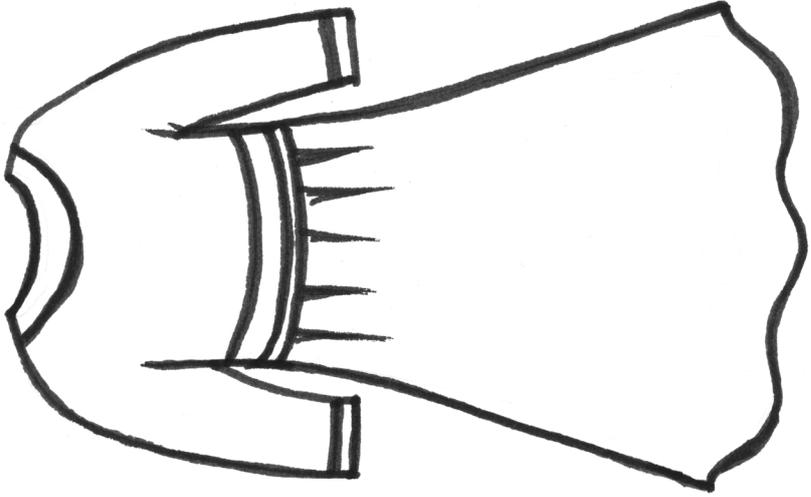
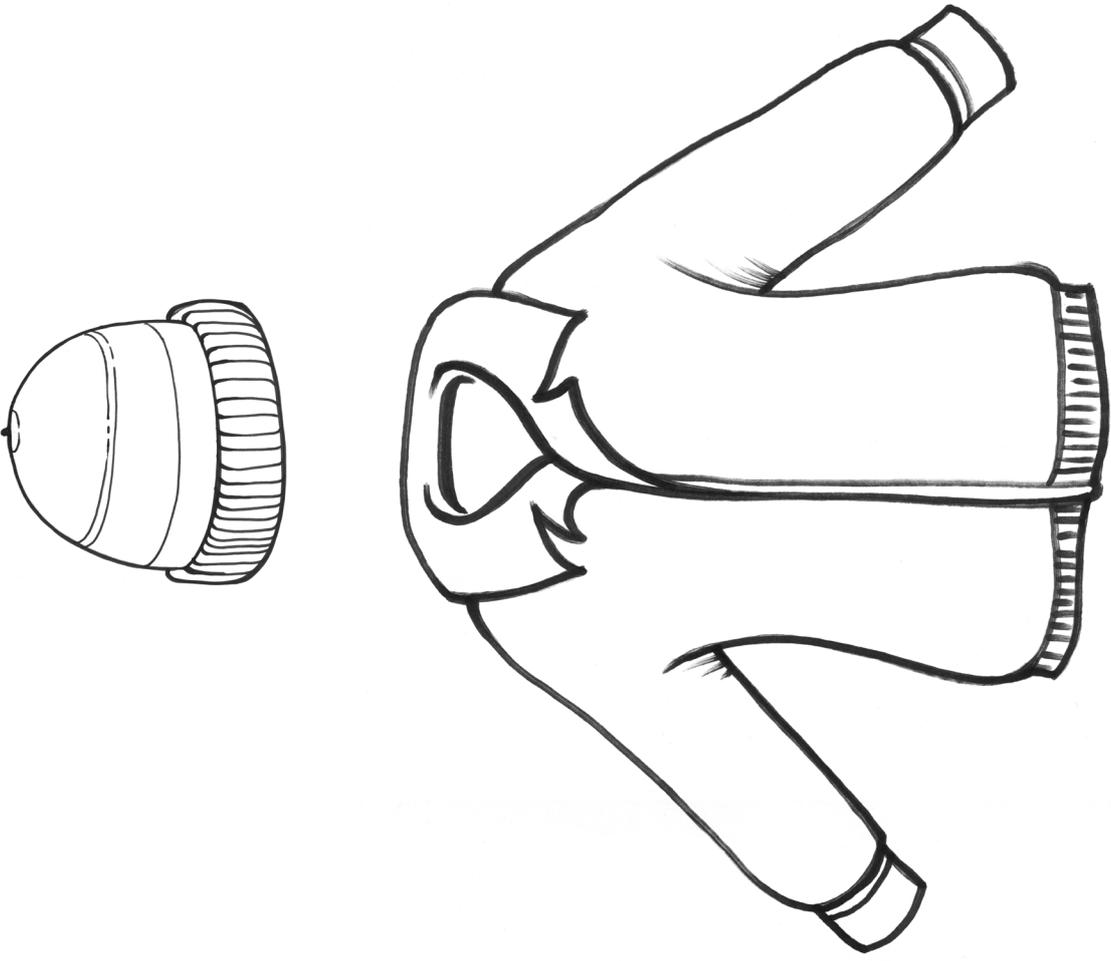
17. Фигура и одежда для мальчика

Задания используются для развития самовосприятия детей, при изучении частей тела, при изучении темы «Одежда». Рисунки с одеждой можно скопировать на цветную бумагу или предложить раскрасить.

Варианты заданий:

- подобрать зимнюю (весеннюю, осеннюю, летнюю) одежду;
- нарисовать снег, дождь, солнце и подобрать одежду по погоде;
- подобрать одежду для мальчика;
- что можно надеть на голову, ноги, руки.



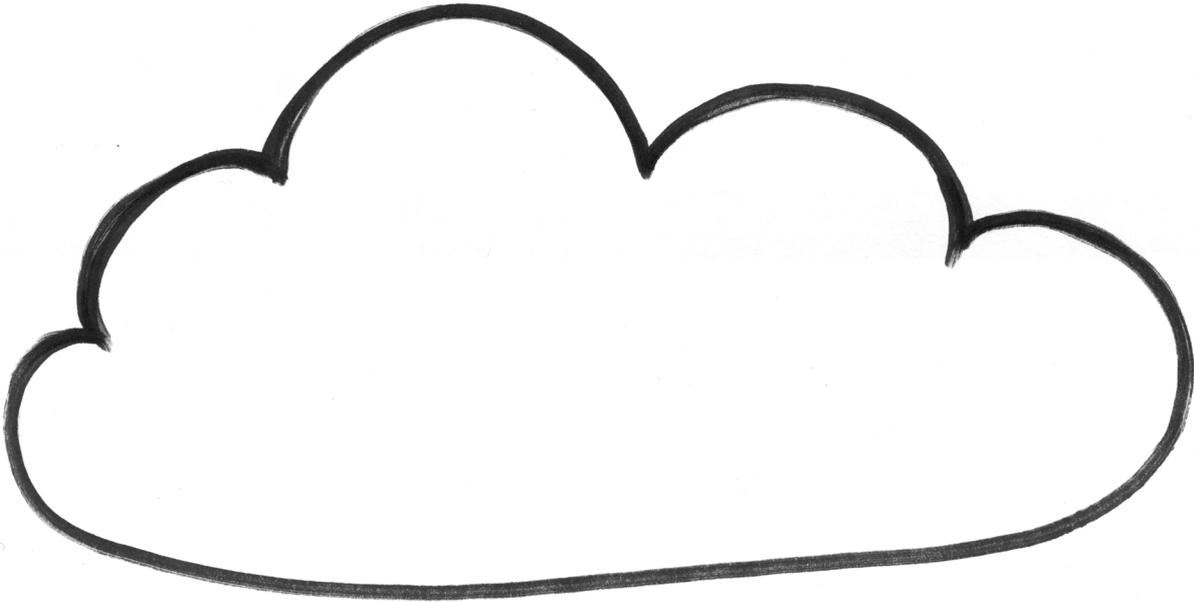


18. Фигура и одежда для девочки

Задания используются для развития самовосприятия детей, при изучении частей тела, при изучении темы «Одежда». Рисунки с одеждой можно скопировать на цветную бумагу или предложить раскрасить.

Варианты заданий:

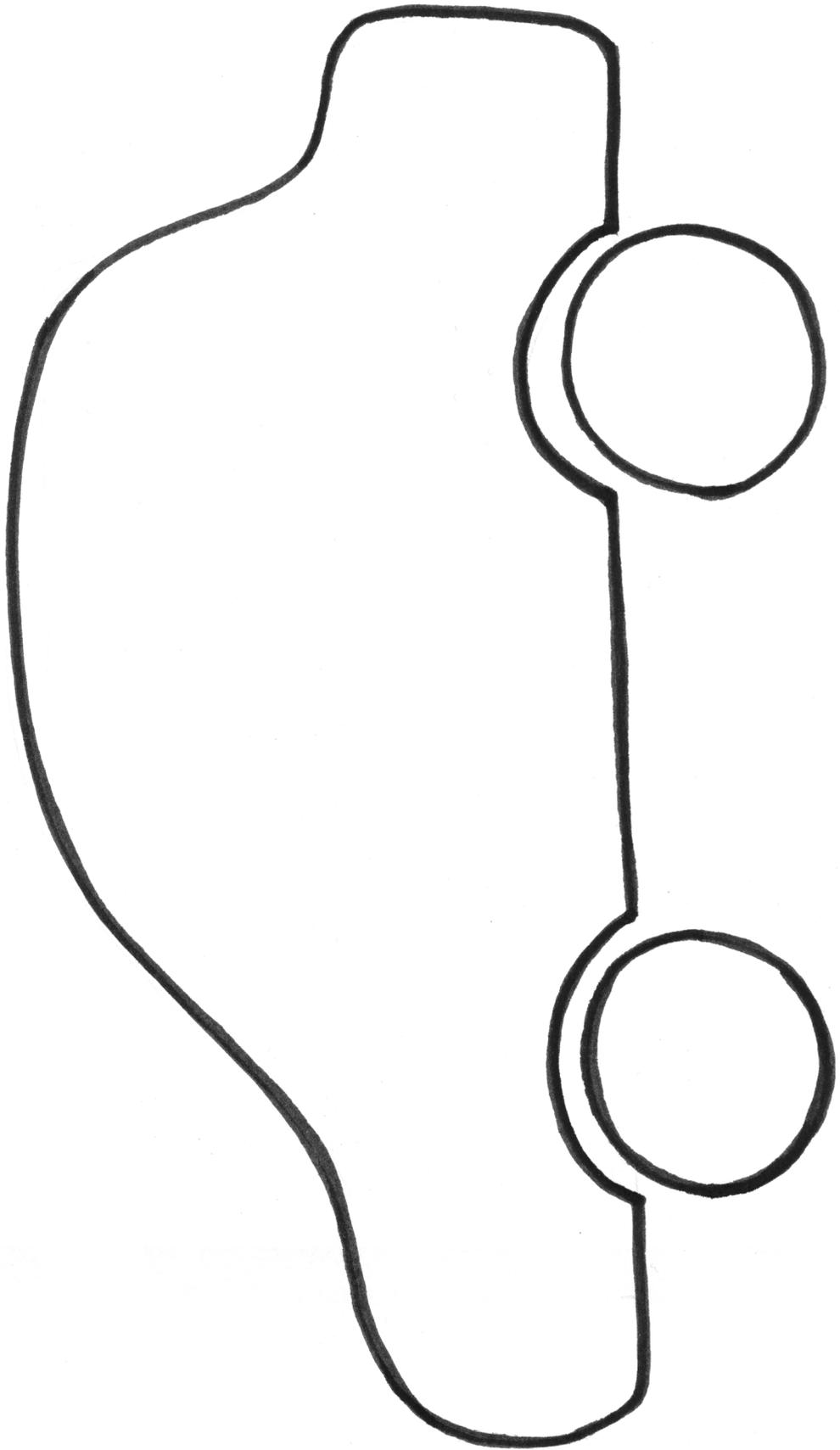
- подобрать зимнюю (весеннюю, осеннюю, летнюю) одежду;
- нарисовать снег, дождь, солнце и подобрать одежду по погоде;
- подобрать одежду для девочки;
- что можно надеть на голову, ноги, руки.



19. Туча (облако)

Варианты заданий:

- приклеить каплю, вырезанную из цветной бумаги, на каждую точку. На начальных этапах можно вместо точек нарисовать на листе крупные контуры капель;
- приклеить только большие (только маленькие) капли на каждую точку;
- приклеить снежинки на каждую точку;
- приклеить капли (снежинки) из пластилина на каждую точку. В зависимости от возможностей детей можно предложить им самостоятельно отрывать или отрезать маленькие кусочки пластилина от бруска или колбаски либо дать заранее заготовленные кусочки пластилина.

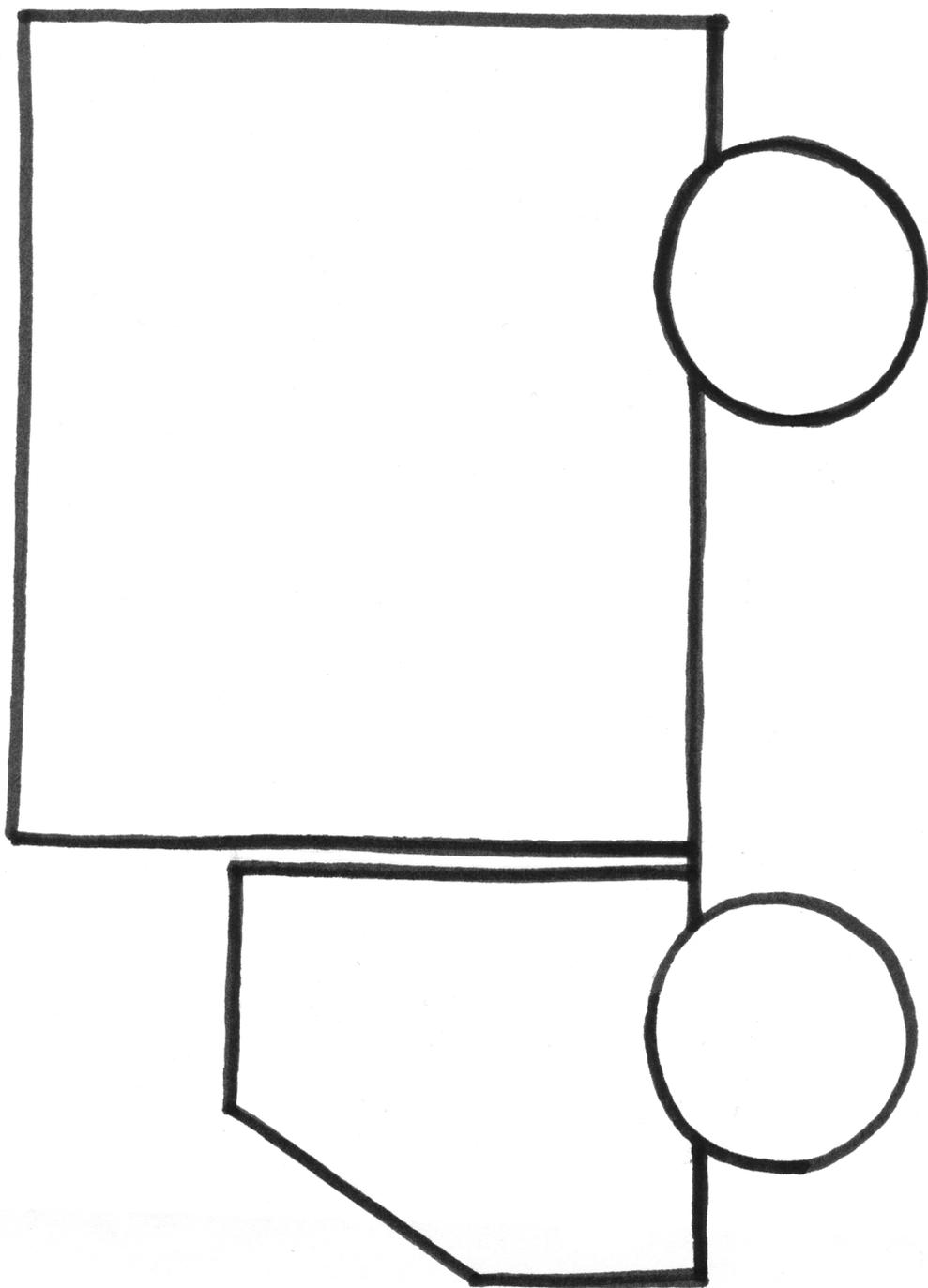


20. Машинка легковая

Задание может использоваться как при изучении темы «Транспорт», так и при отработке элементарных математических представлений, сенсорных эталонов.

Варианты заданий:

- приклеить детали по контуру;
- выбрать и приклеить детали заданного цвета;
- приклеить два колеса, два окошка, две фары (два колеса и одно окошко);
- приклеить в каждое окошко одного пассажира.



21. Машинка грузовая

Задание может использоваться как при изучении темы «Транспорт», так и при отработке элементарных математических представлений, сенсорных эталонов.

Варианты заданий:

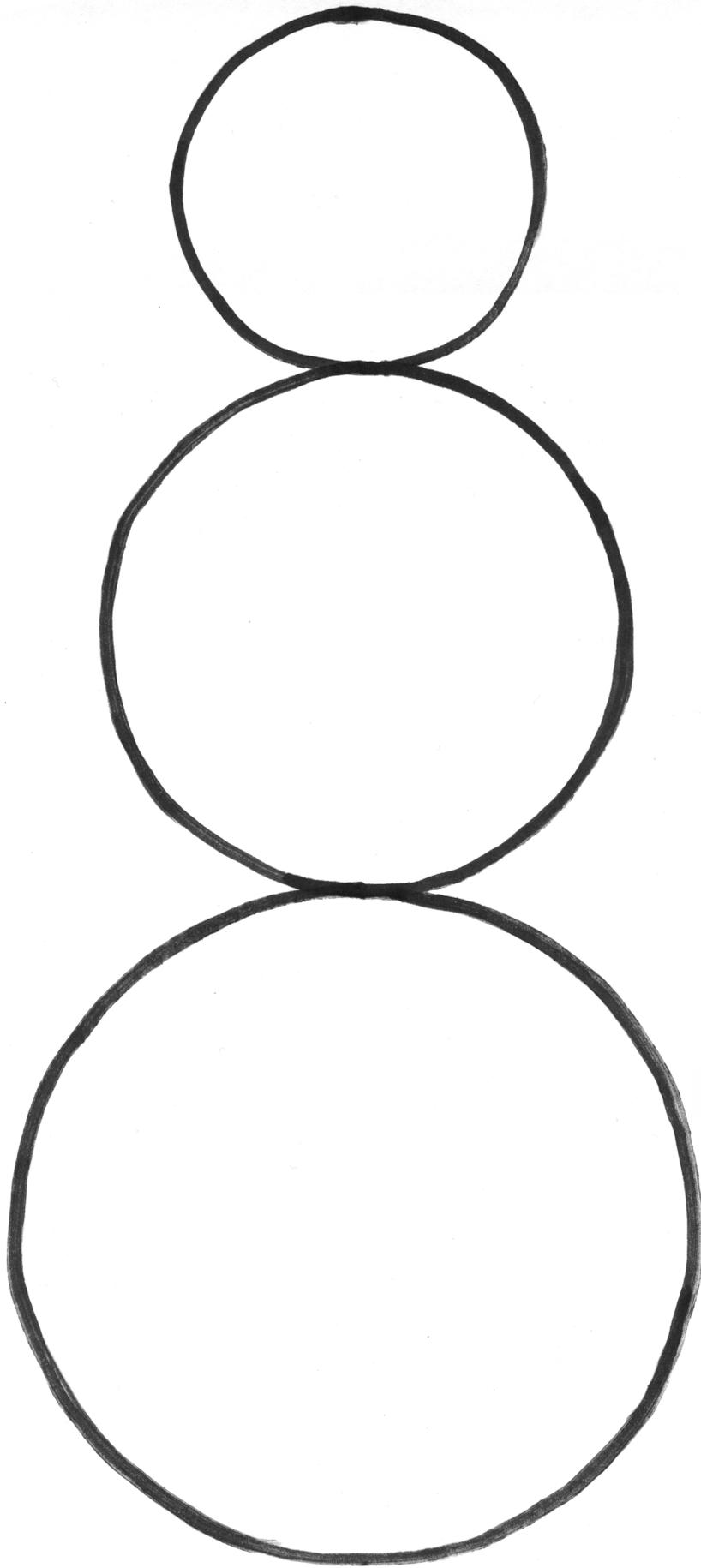
- приклеить детали по контуру;
- выбрать и приклеить детали заданного цвета;
- приклеить два колеса, две фары (два колеса и одно окошко);
- посадить в кузов одну фигурку (две, три);
- загрузить в кузов (приклеить в пределах контура) груз (яблоки, арбузы, мебель и т.п.);
- загрузить в кузов (приклеить) только овощи или только фрукты.



22. Елка

Варианты заданий:

- раскрасить елку, украсить елочными шариками из бумаги или пластилина;
- украсить елку красными (желтыми, синими) шариками;
- приклеить елку из цветной бумаги на контур, украсить елочными украшениями из бумаги, пластилина, блесков;
- сделать «зимнюю картину» – нарисовать вокруг елки снегопад с помощью жесткой кисти, ватных палочек, штампов.

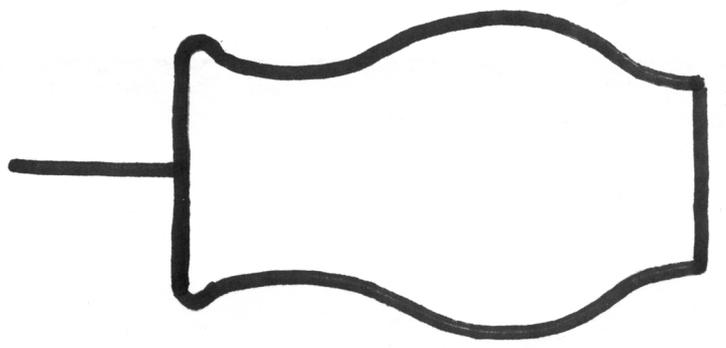
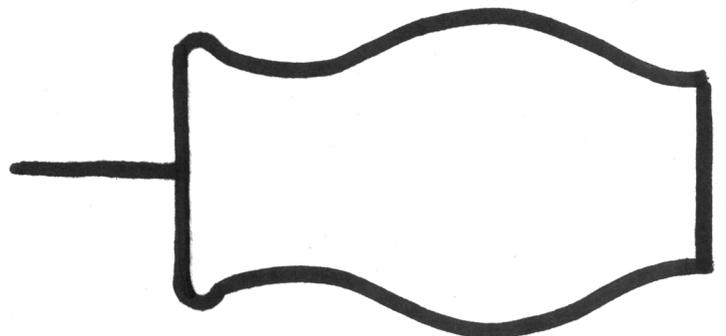
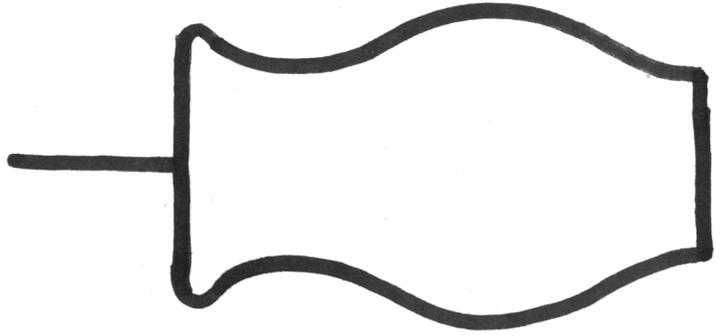
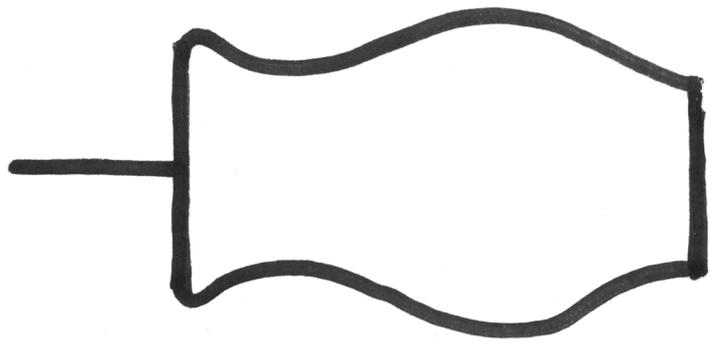


23. Снеговик

Можно использовать голубые, синие, серые круги на белом фоне или скопировать контур на цветную бумагу и приклеивать белые круги.

Варианты заданий:

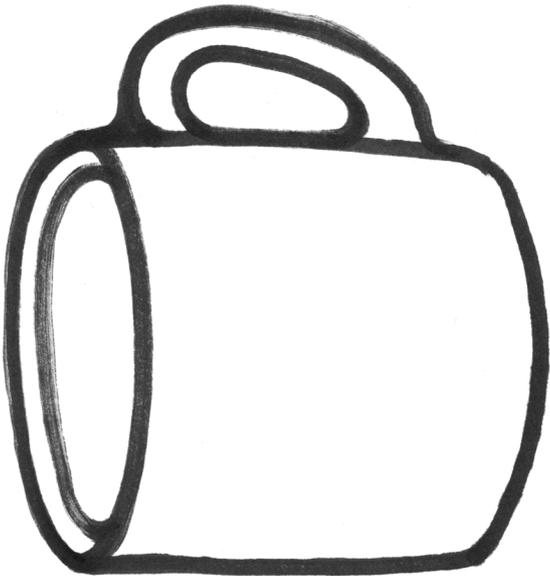
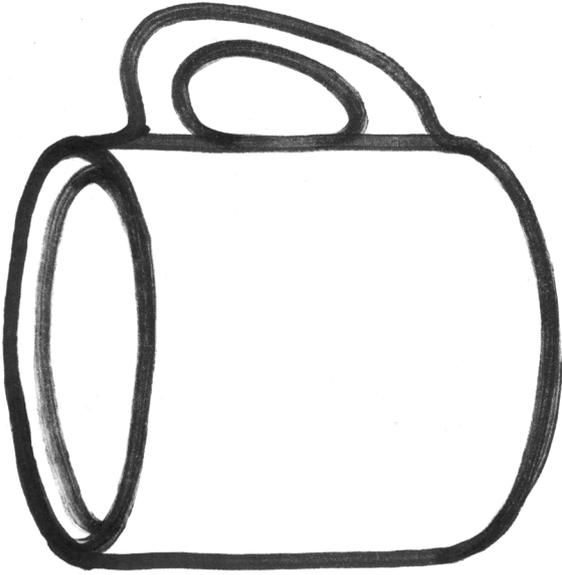
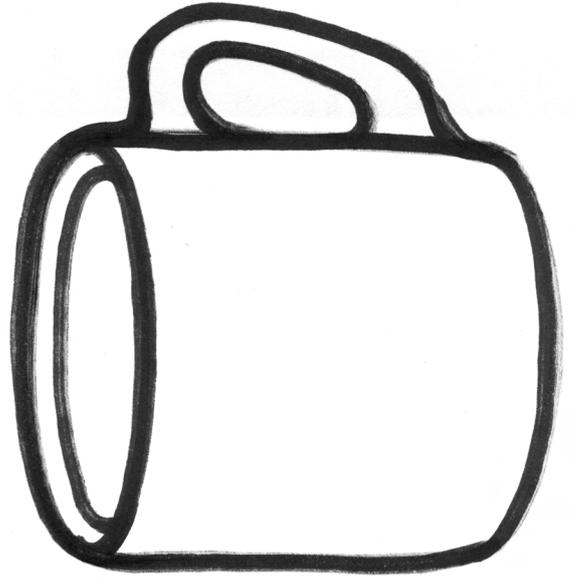
- собрать снеговика. Приклеить круги на контур в соответствии с размером (большой, средний, маленький). Нарисовать или приклеить другие детали снеговика (глаза, нос, рот, руки и т.д.);
- приклеить снеговика из кругов на лист без контуров, ориентируясь на образец или по памяти;
- раскрасить снеговика краской или мелками, нарисовать или приклеить детали.



24. Вазы со стебельками

Варианты заданий:

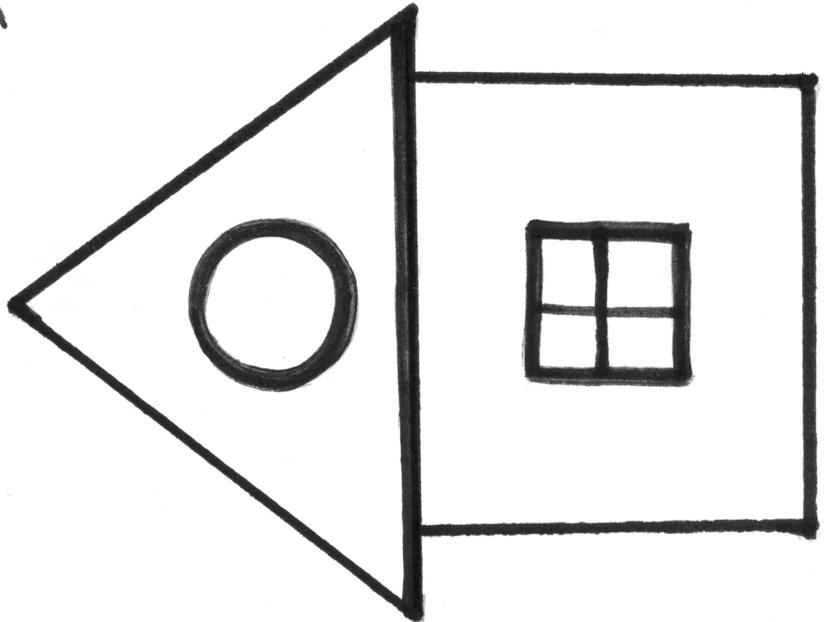
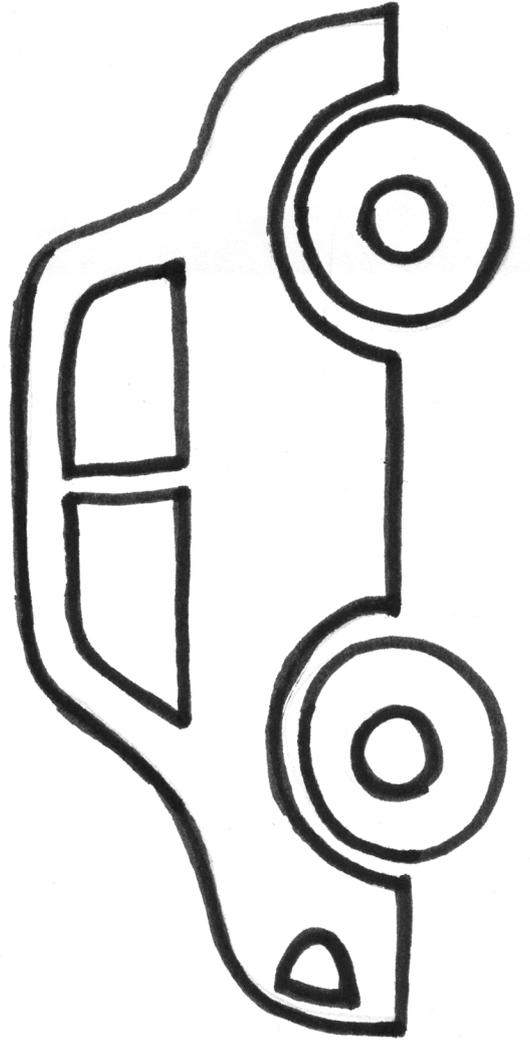
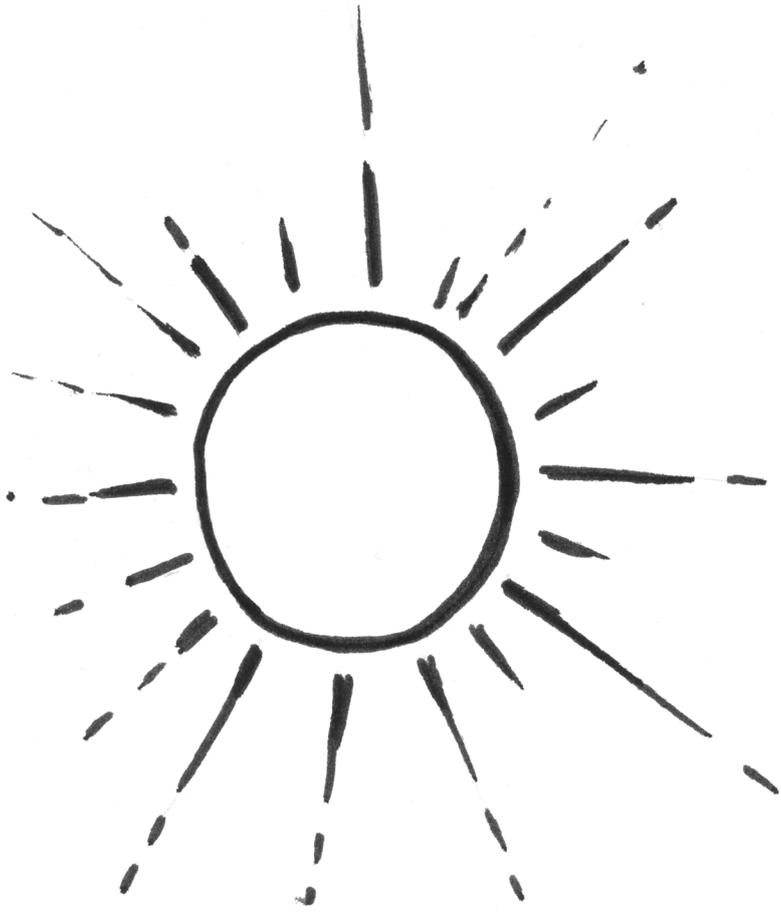
- приклеить на каждый стебель по цветку;
- приклеить на стебли цветочки, чередуя их по цвету (красный – желтый – красный – желтый);
- приклеить на стебли разные цветочки, чередуя их (тюльпан – одуванчик – тюльпан – одуванчик);
- приклеить на стебли цветочки в соответствии с образцом;
- прилепить на каждый стебель цветочек из кусочка пластилина (можно чередовать по цвету или использовать образец);
- заранее сделать вазы цветными, приклеить на стебли цветочки в соответствии с цветом вазы;
- вырезать цветочки и шаблоны ваз из цветной бумаги, предложить детям подобрать и приклеить одинаковые по цвету (в красной вазе – красный цветочек).



25. Пять чашек

Варианты заданий:

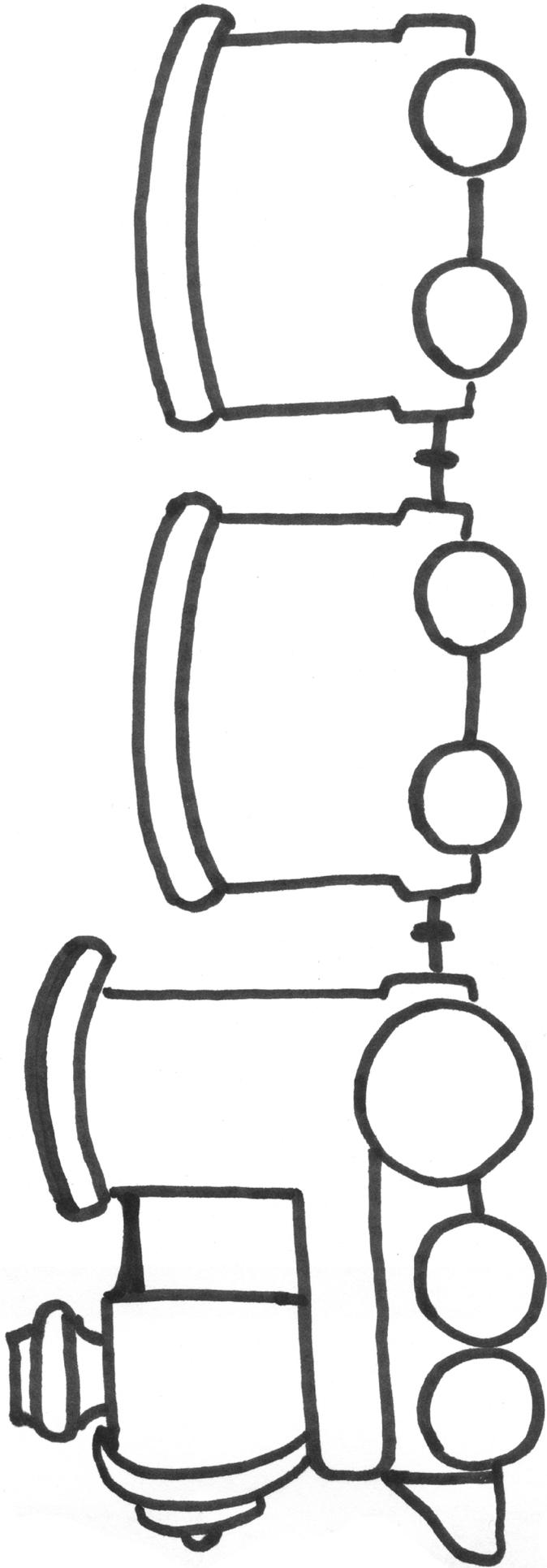
- украсить каждую чашку цветочком из цветной бумаги;
- приклеить на каждую чашку наклейку;
- украсить каждую чашку кусочком пластилина;
- раскрасить чашки – «налить» в каждую чай (сок).



26. Машина, солнышко, дом

Варианты заданий:

- найди (раскрась, приклей) только круги;
- найди (раскрась, приклей) только квадраты.

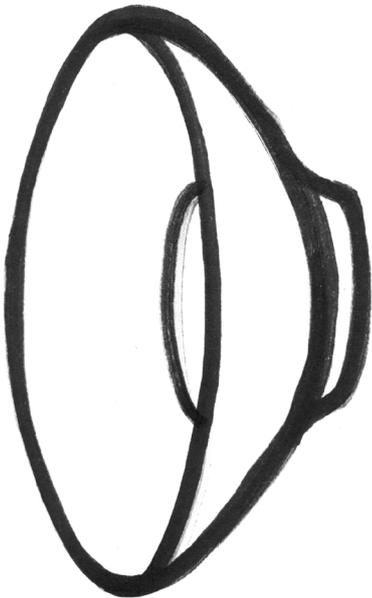
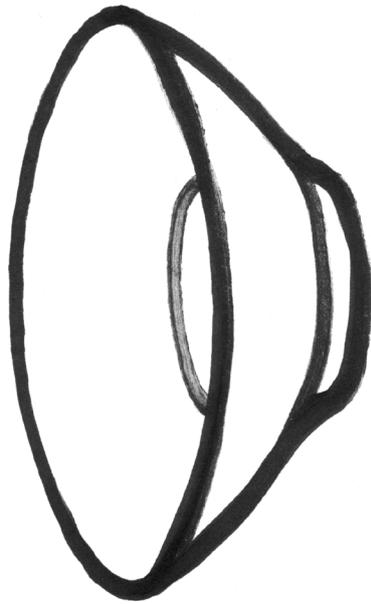


27. Поезд

Варианты заданий:

- посадить в каждый вагон одного пассажира, в каждый вагон двух пассажиров;
- выбрать из предложенных и посадить в каждый вагон одинаковых пассажиров (в каждый вагон по одной собачке);
- положить в каждый вагон заданный груз (в первый вагон – яблоки, во второй – груши). Можно заранее приклеить в каждый вагон фигурку-образец;
- пронумеровать вагоны (написать или приклеить цифры);
- приклеить к каждому вагону по два колеса из бумаги или пластилина.

Локомотив также можно нумеровать или использовать как вагон при счете до трех.



28. Шесть тарелок

Варианты заданий:

- положить в каждую тарелку по одному яблоку (два, три). В качестве более сложного варианта детям дается «яблоко» больше, чем тарелок, лишние нужно оставить неприклеенными;
- положить в каждую тарелку одно яблоко и один огурец;
- положить в тарелки только яблоки (детям даются картинки с разными фруктами);
- раскрасить (украсить) одну тарелку (две, три).



29. Ряд человечков

Варианты заданий:

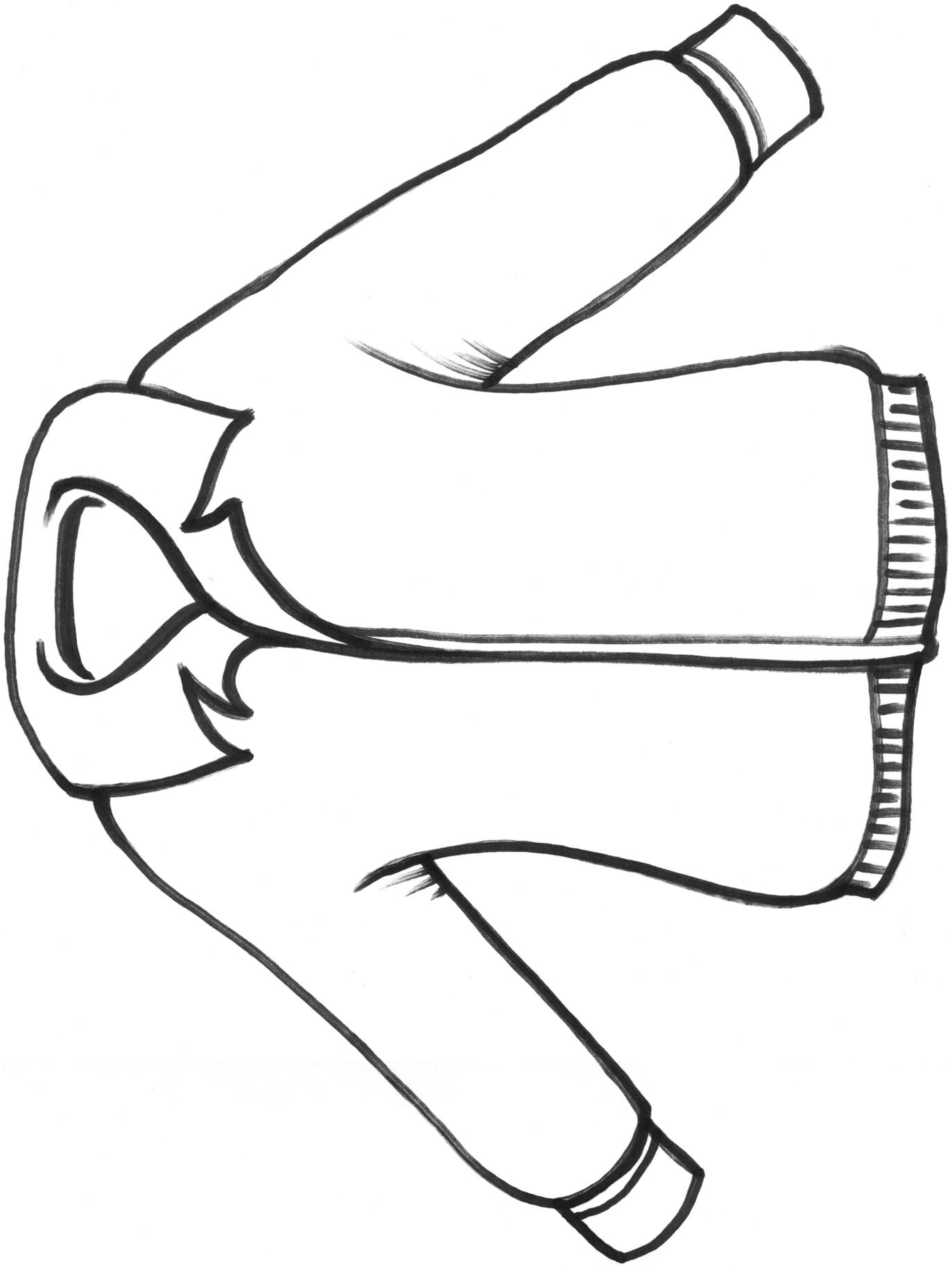
- дать каждому человечку один флажок (зонтик, шарик, цветочек и т.п.). Можно предлагать нарисовать флажок, приклеить флажок, вырезанный из бумаги, приклеить наклейку;
- раскрасить картинку и дорисовать флажки;
- приклеить флажки заданного цвета (например, только красные);
- приклеить флажки и шарики так, чтобы они чередовались;
- дать каждому человечку по одному флажку, сосчитать флажки, выбрать и показать (приклеить) нужную цифру.



30. Сапоги

Варианты заданий:

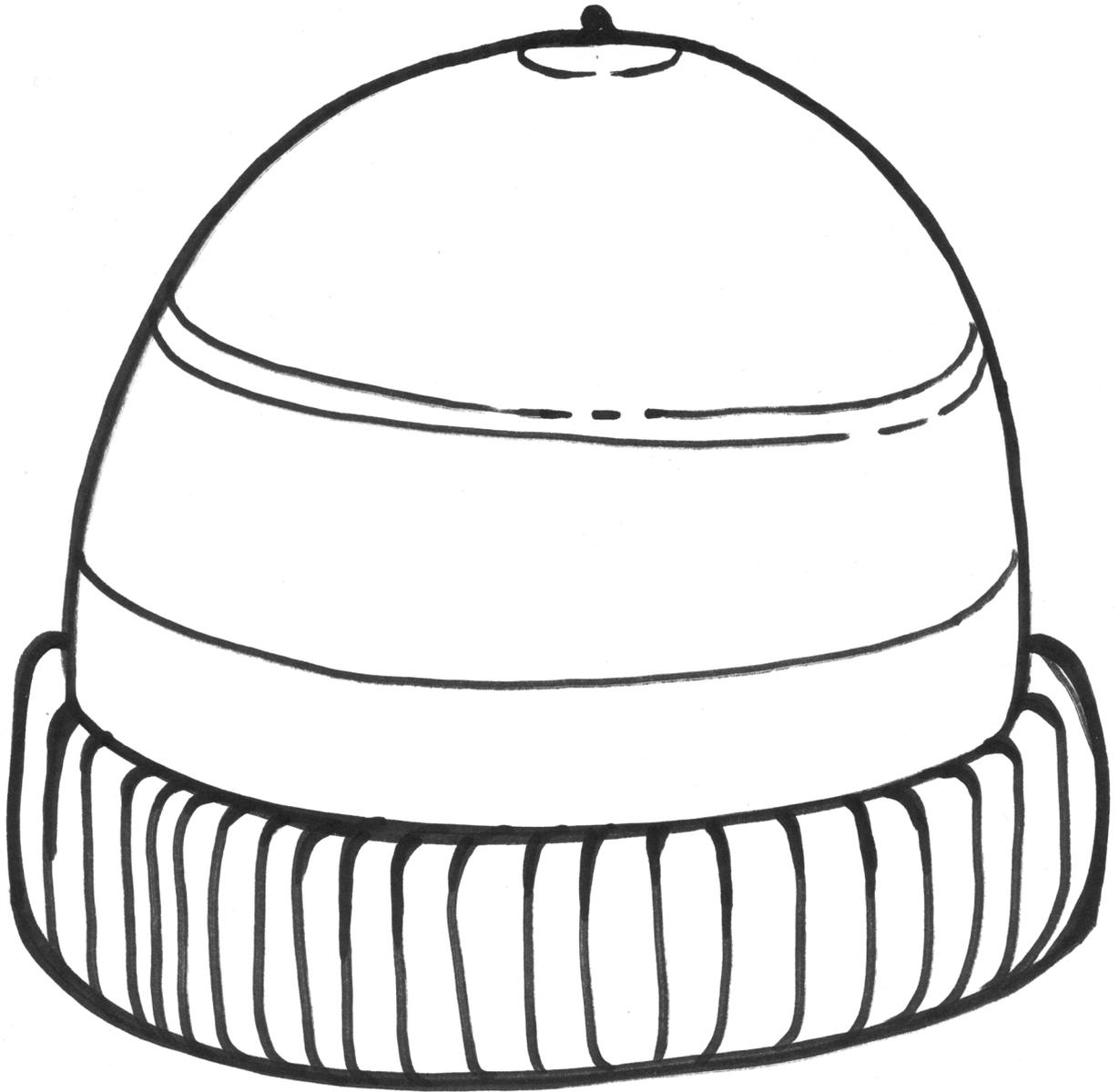
- заранее украсить один сапог из каждой пары (цветочком, рядом фигур и т.п.), попросить украсить второй сапог каждой пары так же;
- украсить каждую пару сапог одинаково (по образцу);
- раскрасить каждую пару сапог своим цветом.



31. Куртка

Варианты заданий:

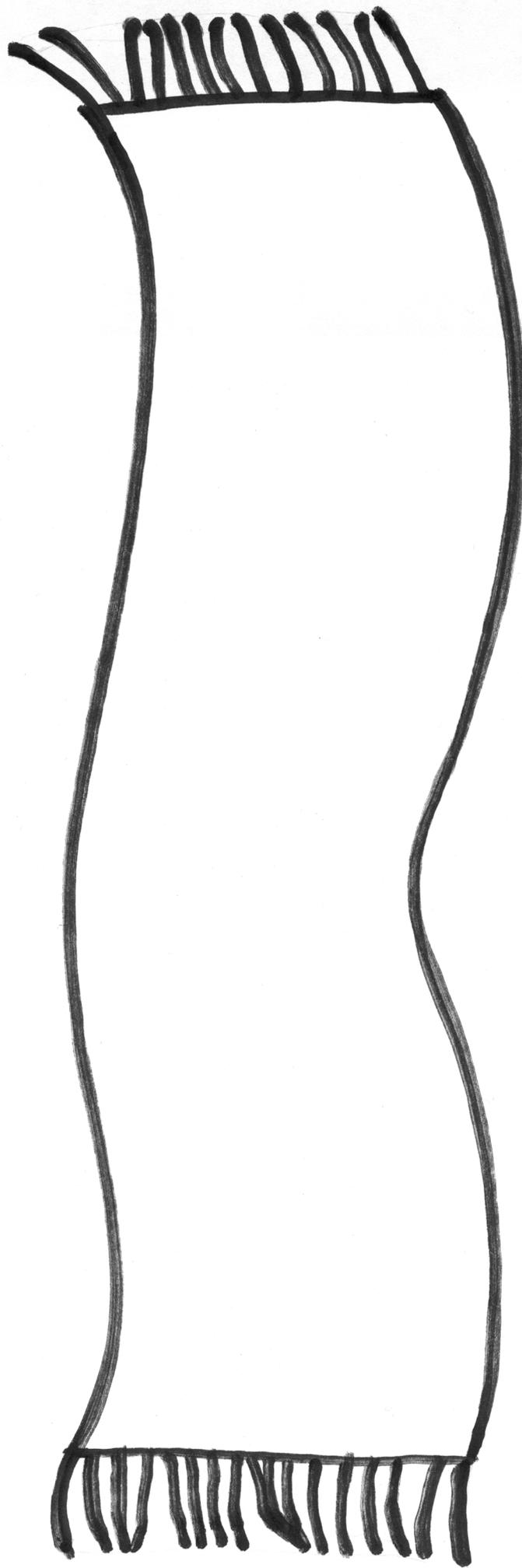
- раскрасить куртку;
- украсить куртку (например, приклеить элементы внутри контура, одинаково украсить геометрическими элементами рукава по образцу);
- приклеить (нарисовать) пуговицы, карманы.



32. Шапка

Варианты заданий:

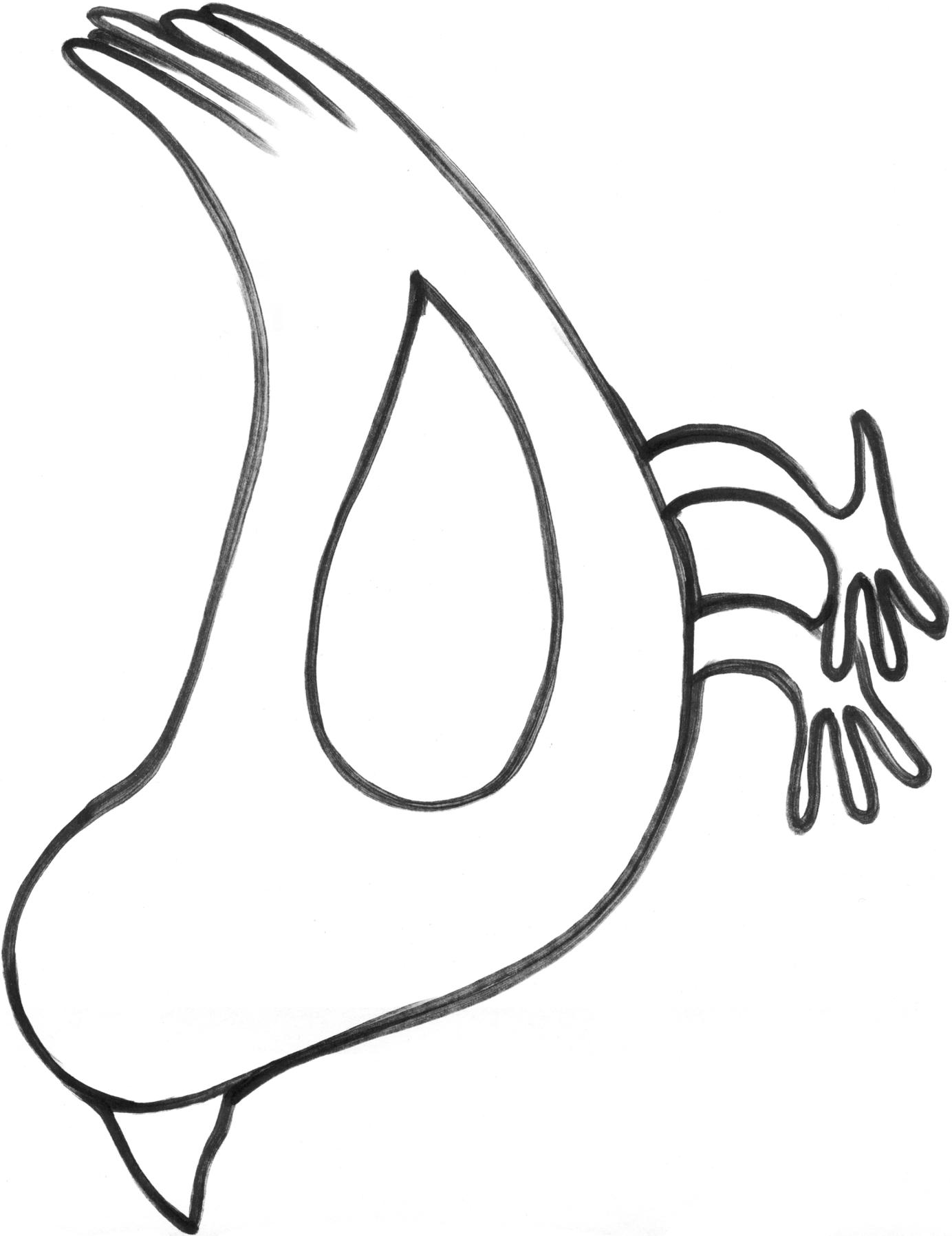
- приклеить помпон (плоский или объемный);
- раскрасить шапку;
- украсить шапку (приклеить элементы в контуре);
- украсить шапку узором по образцу;
- на следующем занятии готовую шапку (украшенную, с помпоном) можно наклеить на нарисованный силуэт лица.



33. Шарф

Варианты заданий:

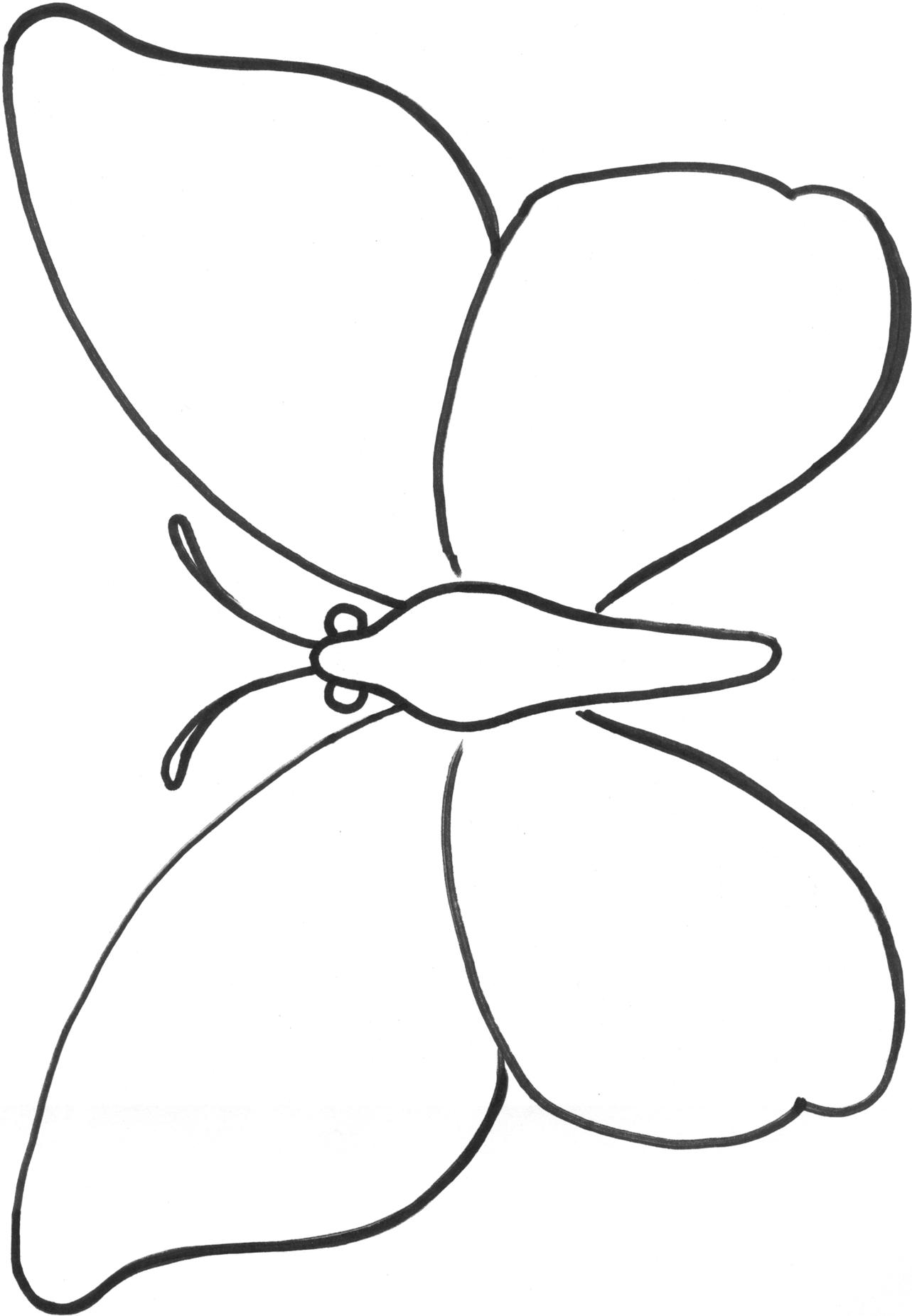
- раскрасить шарф в заданный цвет;
- украсить шарф – приклеить узор из нескольких чередующихся элементов (полоски, геометрические фигуры, цветочки) по образцу. Можно предварительно распечатать изображение на цветной бумаге;
- сделать на шарфе такой же узор, как на шапке.



34. Птичка

Варианты заданий:

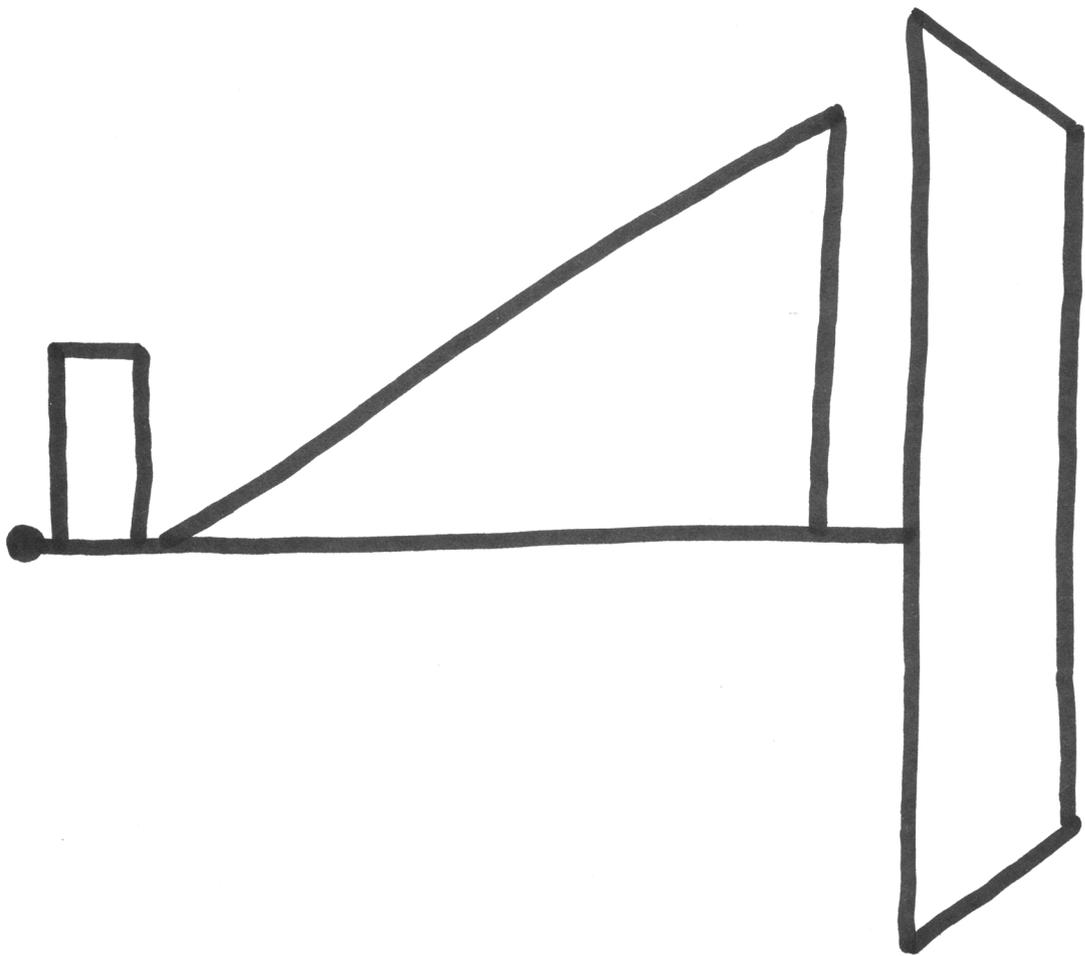
- скопировать силуэт птички и крыла на цветную бумагу, приклеить по контуру. Приклеить (нарисовать) глаз, клюв;
- вырезать силуэт из цветной бумаги, украсить, «посадить» (приклеить) в нарисованное гнездо;
- раскрасить птичку, приклеить крыло из цветной бумаги (можно предварительно украсить его узором по образцу).



35. Бабочка

Варианты заданий:

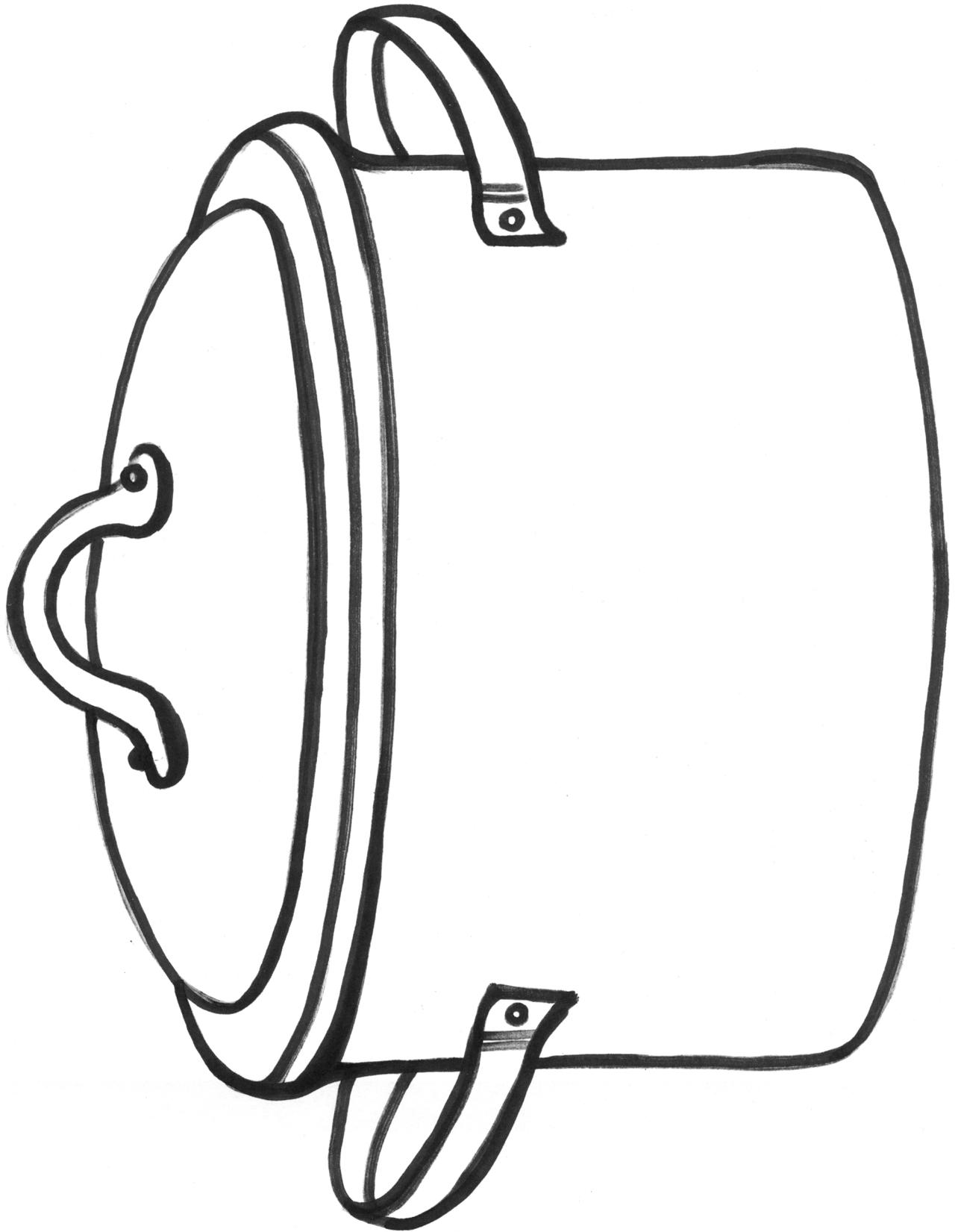
- украсить узором по образцу;
- предварительно сделать узор на одном крыле, предложить сделать на втором такой же;
- раскрасить бабочку.



36. Кораблик

Варианты заданий:

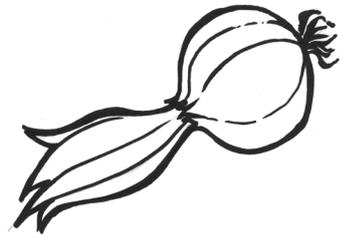
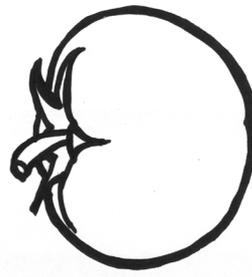
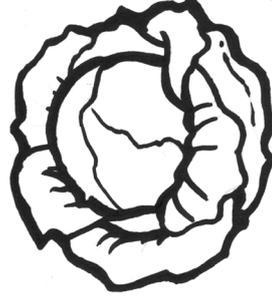
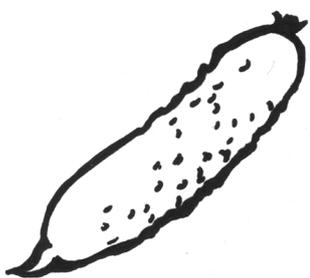
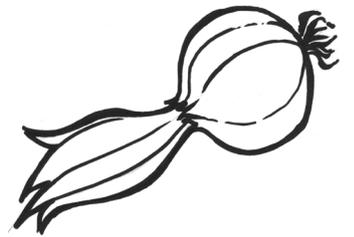
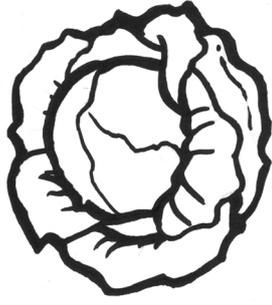
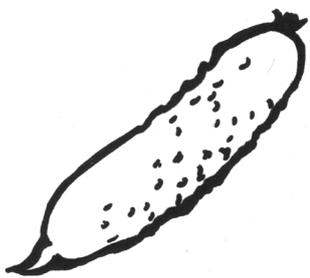
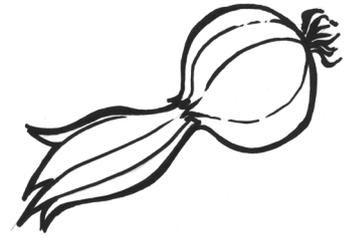
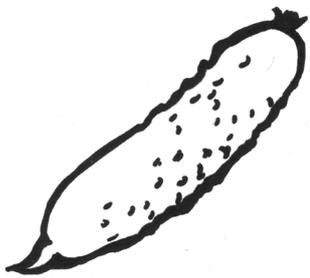
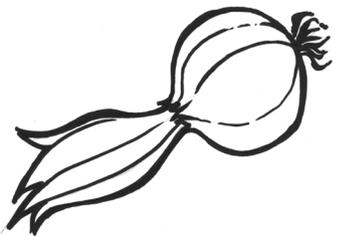
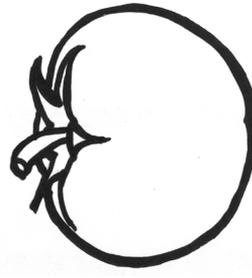
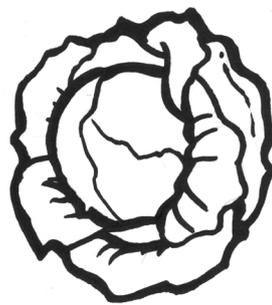
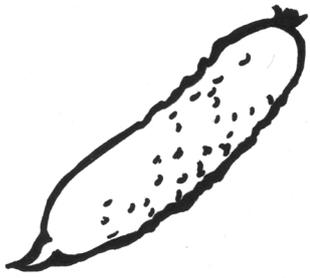
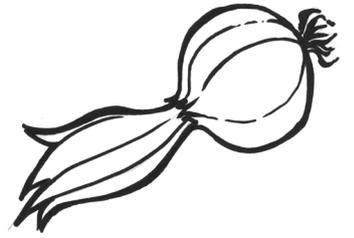
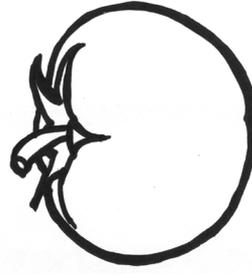
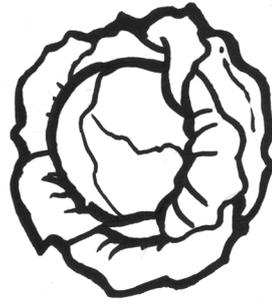
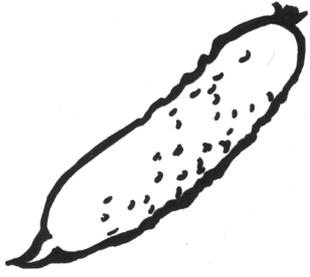
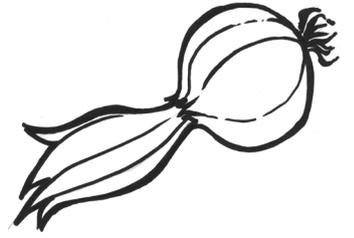
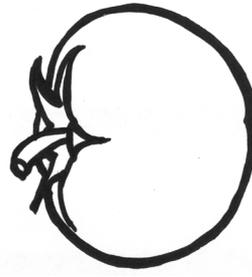
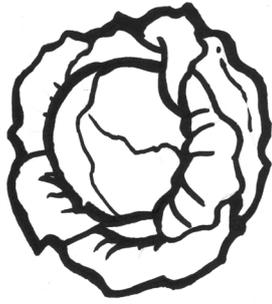
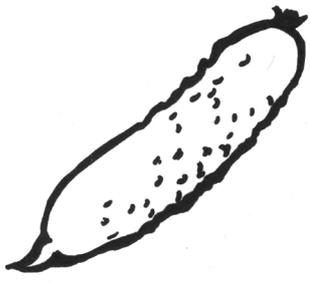
- приклеить элементы по контуру;
- выбрать и приклеить элементы нужного цвета по образцу;
- приклеить элементы по контуру, добавить дополнительные детали: якорь, спасательный круг, иллюминаторы (их можно приклеить или нарисовать).

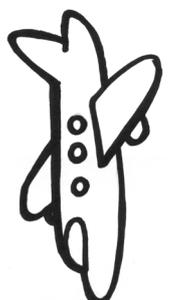
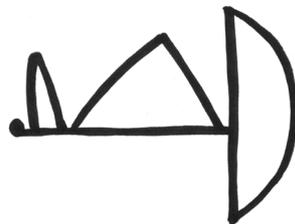
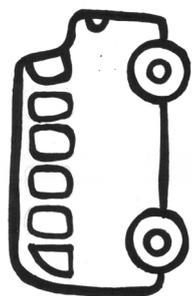
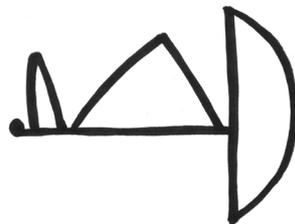
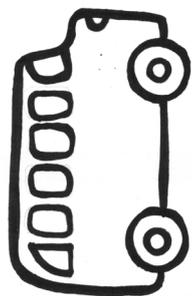
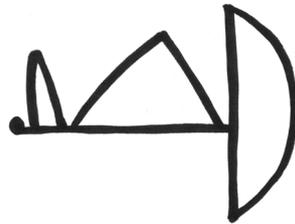
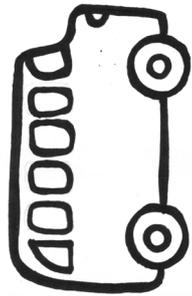
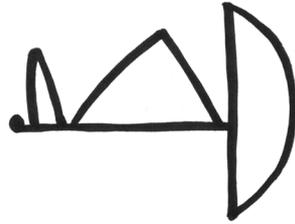
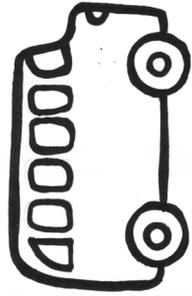
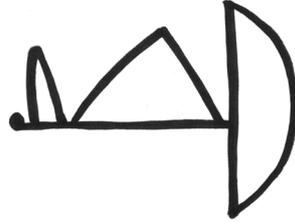
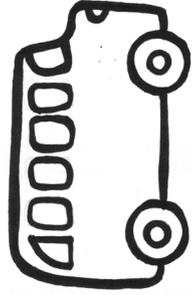
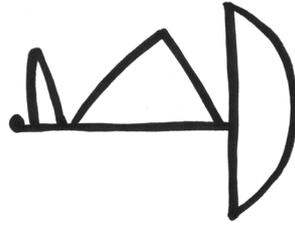
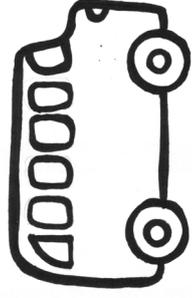
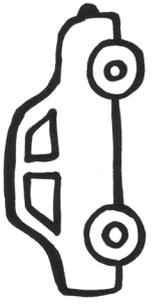


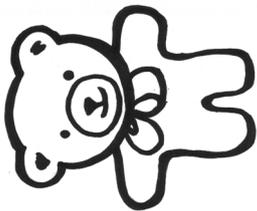
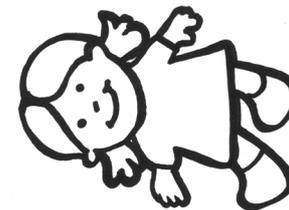
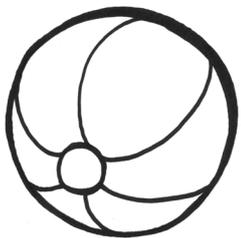
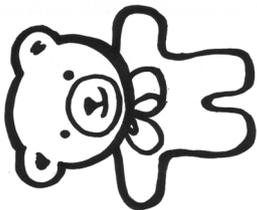
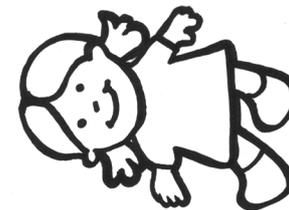
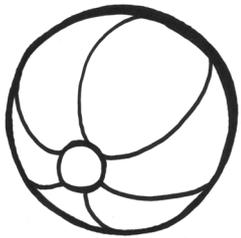
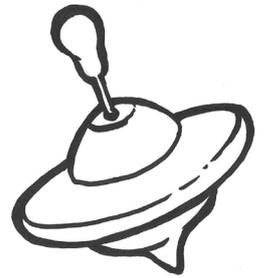
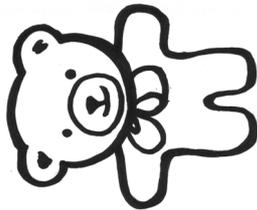
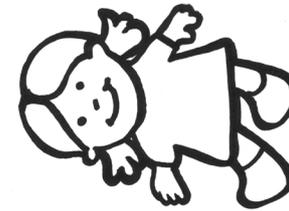
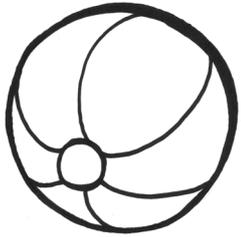
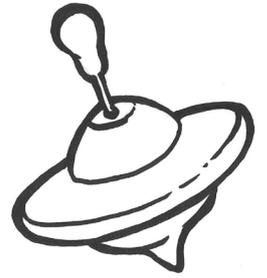
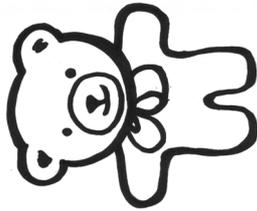
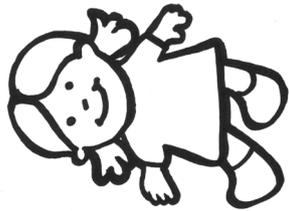
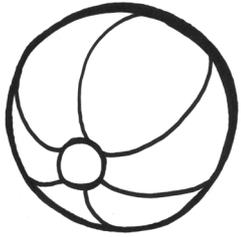
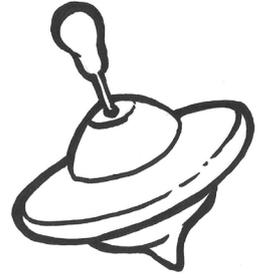
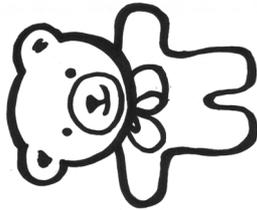
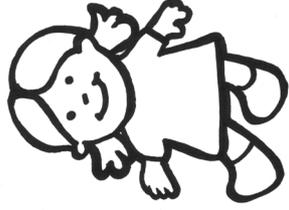
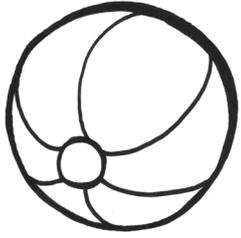
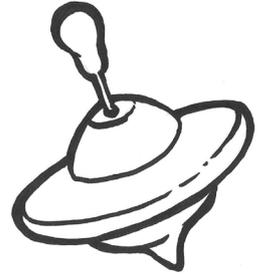
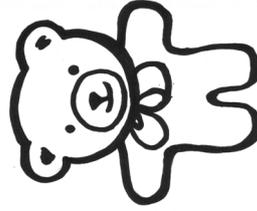
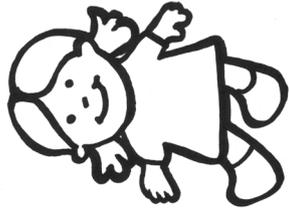
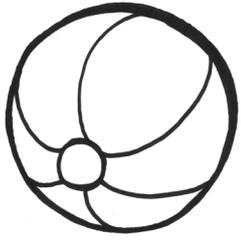
37. Кастрюля

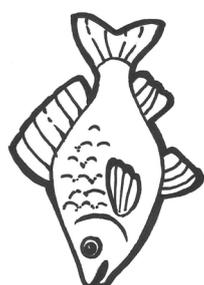
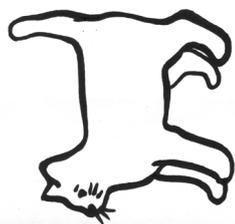
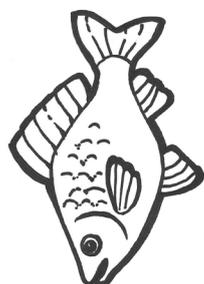
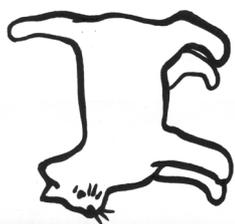
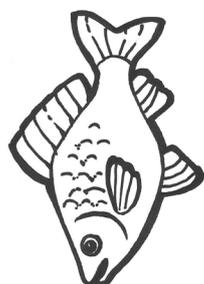
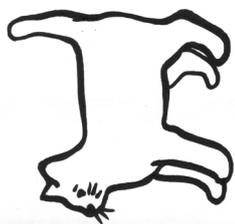
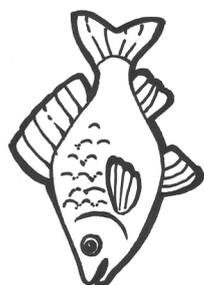
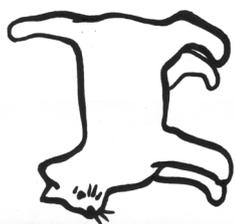
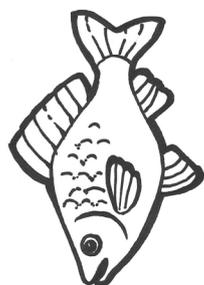
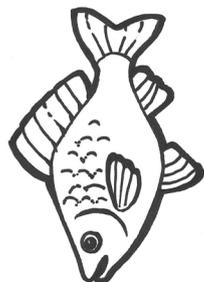
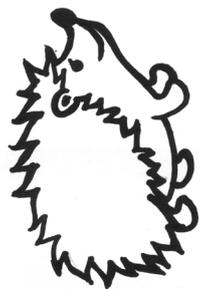
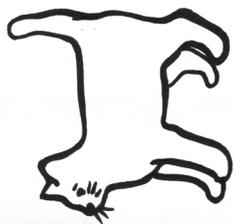
Варианты заданий:

- «приготовить суп», «приготовить компот» – приклеить вырезанные из бумаги овощи или фрукты, можно предложить предварительно разрезать их ножницами на кусочки;
- взять два листа бумаги с контуром кастрюли, в одну приклеить овощи, в другую – фрукты;
- приклеить внутри контура («сварить») одну (две, три) сосиску, картофелину, яйцо;
- «налить компот» – раскрасить кастрюлю или приклеить деталь нужного цвета по контуру;
- украсить кастрюлю узором по образцу.









Литература

1. *Бондарь Т.А.* Подготовка к школе детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы: от индивидуальных занятий к обучению в классе / Т.А. Бондарь, И.Ю. Захарова, И.С. Константинова, М.А. Посицельская, А.Е. Рязанова, М.В. Яремчук. Изд. 6-е. – М. : Теревинф, 2019. – 288 с.
2. *Верещага И.В.* Психолого–педагогическая диагностика детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития, включающими нарушения зрения и слуха / И.В. Верещага, И.В. Моисеева, А.М. Пайкова. / Под ред. А.М. Пайковой. – М.: Теревинф, 2017. – 60 с.
3. *Выготский Л.С.* Мышление и речь. Психологические исследования. – М.: Национальное образование, 2019. – 368 с.
4. *Выготский Л.С.* Проблема умственной отсталости // Умственно отсталый ребенок / Под ред. Л.С. Выготского и И.И. Данилевского. – М.: Учпедгиз, 1935. – С. 7–34.
5. *Выготский Л.С.* Психология развития человека. – М.: Эксмо, 2005. – 1136 с.
6. *Горина Е.Ю.* Использование наглядных расписаний в работе с детьми, имеющими различные трудности в обучении // Особый ребенок. Исследования и опыт помощи. Вып 8: науч.-практ. сб. – М. : Теревинф, 2014. – С. 63–79.
7. *Горина Е.Ю.* Использование наглядных опор в формировании произвольной регуляции поведения // Особый ребенок. Исследования и опыт помощи. Вып 9: науч.-практ. сб. – М. : Теревинф, 2017. – С. 63–79.
8. *Давыдова Ю.А.* Альтернативная и дополнительная коммуникация и визуальная поддержка как помощь при проблемном поведении у детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития / Ю.А. Давыдова, Е.В.Птенцова, А.М. Сигунова // Особый ребенок. Исследования и опыт помощи. Вып 10: науч.-практ. сб. – М. : Теревинф, 2019. – С.173–184.
9. Диагностический материал и методические рекомендации для проведения психолого–педагогического обследования детей с выраженным нарушением интеллекта, ТМНР при разработке специальной индивидуальной программы развития (СИПР) / Е.Н. Елисеева, О.В. Истомина, Е.А. Рудакова; науч. ред.: А.М. Царёв. – Псков, 2018.
10. *Забрамная С.Д.,* Изучаем, обучая: методические рекомендации по изучению детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью / С.Д. Забрамная, Т.Н. Исаева. – М.: Сфера, 2007. – 64 с.
11. *Зарубина Ю.Г.* Ручная деятельность с детьми с ТМНР. Опыт работы. / Ю.Г. Зарубина, Н.Л. Фокина // Особый ребенок. Исследования и опыт помощи. Вып 8: науч.-практ. сб. – М. : Теревинф, 2014. – С. 284–302.
12. *Катаева А.А.* Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников: Кн. для учителя / А.А. Катаева, Е.А. Стребелева. – М.: «БУК–МАСТЕР», 1993. – 191 с.

13. *Маклаков А.Г.* Общая психология. – СПб.: Питер, 2001. – 592 с.
14. Методические рекомендации по использованию альтернативной и дополнительной коммуникации (АДК) в стационарных учреждениях социального обслуживания / под ред. О. В. Караневской. – Изд. 2-е, переработ. и дополн. – М.: Теревинф, 2022. – 246 с.
15. *Никольская О.С.* Аффективная сфера как система смыслов, организующих сознание и поведение человека – М.: Наука, 2020. – 440 с.
16. *Посицельская М.А.* Дочисловая математике. Подготовка к освоению чисел и величин// Особый ребенок. Исследования и опыт помощи. Вып 8: науч.-практ. сб. – М. : Теревинф, 2014. – С. 126–151.
17. Программа обучения и воспитания детей дошкольного возраста с выраженной умственной отсталостью / Т.Н. Исаева, Г.Н. Багаева, Г.В. Цикото, А.А. Еремина, Н.Б. Жарова; под ред. Н.Ф. Дементьевой. – М.: ЦИЭТИН, 1993. – 83 с.
18. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (0–4 классы)/ Под ред. Бгажноковой И.М. – М.: Просвещение, 2011. – 240 с.
19. Развивающий уход за детьми с тяжелыми и множественными нарушениями развития / под ред. А.Л. Битовой, О.С. Бояршиновой – М. : Теревинф, 2018. – 114 с.
20. *Рязанова А.В.* Модель психолого–педагогической помощи детям школьного возраста с тяжелыми и множественными нарушениями развития / А.В. Рязанова А.В., Д.В. Ермолаев, М.С. Шапиро, С.И. Артамонова, И.А. Долотова, Ю.Г. Зарубина, Р.Р. Вялитов // Аутизм и нарушения развития. 2012. Том 10. № 3. – С. 1–23.
21. Перкинс Школа. Руководство по обучению детей с нарушениями зрения и множественными нарушениями развития / К. Хайдт [и др.]. – М.: Теревинф, 2021. – 560 с.
22. Современные психолого-педагогические подходы в работе с детьми-инвалидами с ТМНР. Методическое пособие для педагогов. Сост. А.И. Ковалевская. – Сланцы, 2020. – 14 с.
23. *Худенко, Е.Д.* Программа воспитания и социализации детей со сложной структурой дефекта / Е.Д. Худенко, О.Г. Приходько – М. : АНО «Центр коррекционных технологий», 2008. – 107 с.
24. *Яремчук М.В.* Проведение урока (группового фронтального занятия) для детей с множественными нарушениями развития // Особый ребенок. Исследования и опыт помощи. Вып 8: науч.-практ. сб. – М. : Теревинф, 2014. – С. 207–224.